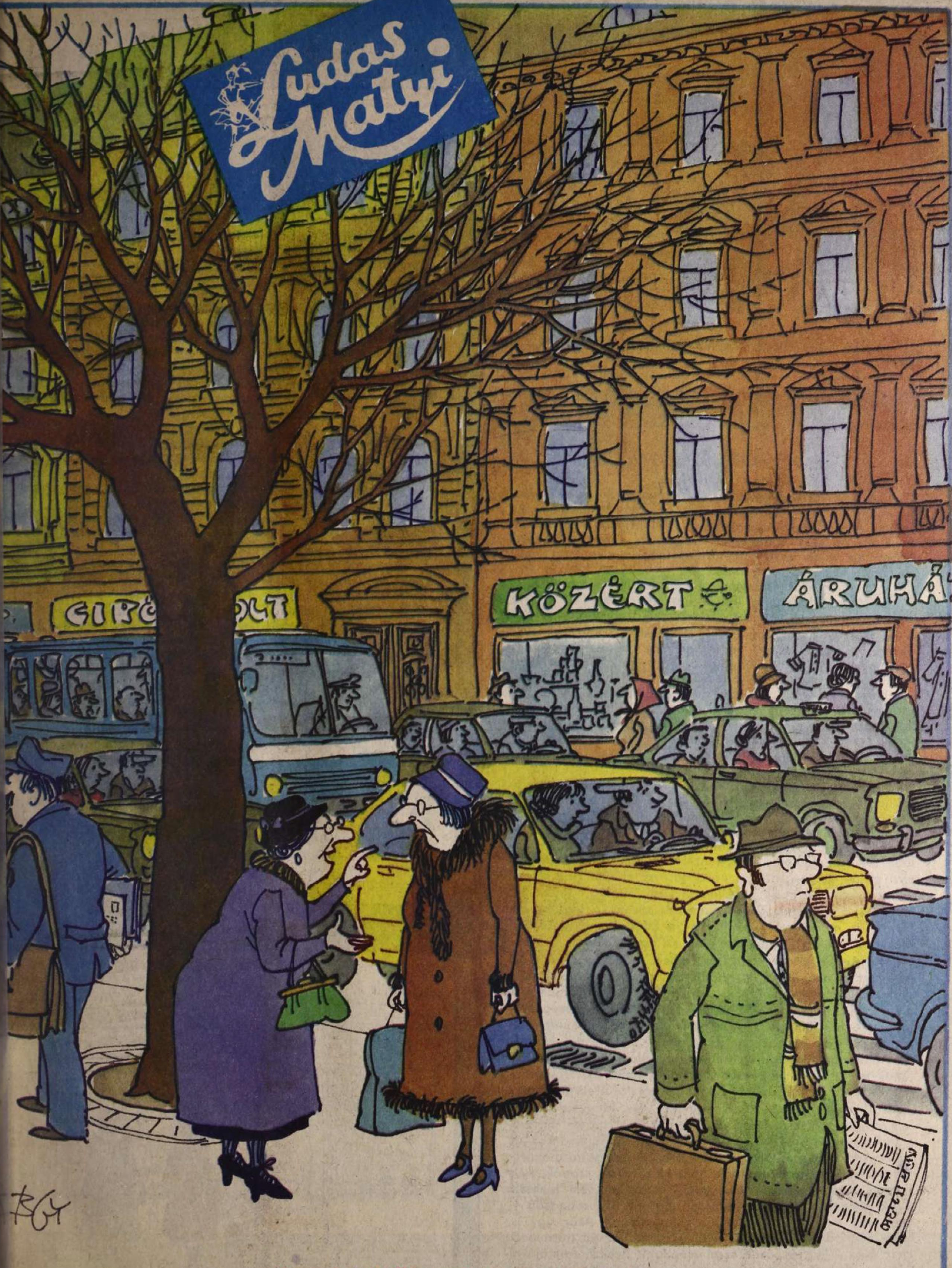
42. ÉVFOLYAM, 3. SZÁM Ára: 3,80 Ft 1986. JANUÁR 15.

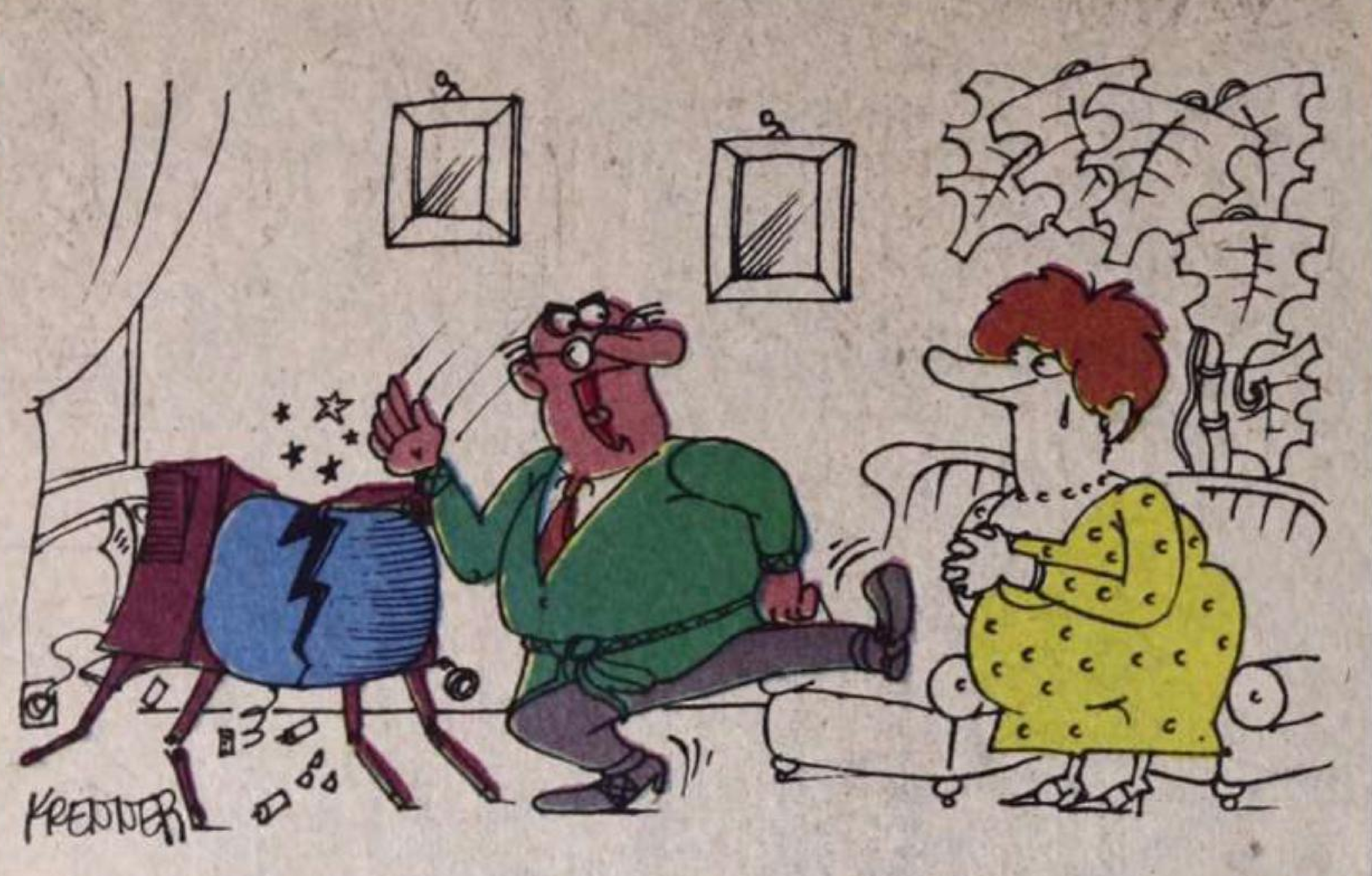
Ludas Matyi



RENDKÍVÜLI NYUGDÍJEMELÉS

– A hetvennél nem idősebbek viszont örülhetnek a fiatalságuknak!

ÚJ ELŐFIZETÉSI DÍJ



– Inkább beiratkozom egy karatetanfolyamra, az sokkal egészségesebb.

A mondat: törölve

Eltűnt egy mondat, körözést azonban nem adtak ki ellene. A mondat ugyanis a szakszervezeti beutalókról tűnt el. „Az üdülés a jó munka jutalma" – ez a felirat több mint három évtizeden keresztül szerepelt a beutalókon. Vajon hová tűnt? Amikor ezt valaki észrevette, azt az indoklást kapta a Népszavában, hogy „a munkában való helytálláson kívül a szociális szempontokat, valamint az egészségügyi rászorultságot is figyelembe kell venni." És ez igaz is, mindenütt, ahol a jobb üdülőjegyeket nem a kivételezettek között osztják el.

Aki most a kivételezetteket" a fejesekkel azonosítja, csak részben találta el, mivel emlékszem egy esetre, amikor egy Tolna megyei tsz brigádvezetőjét a nyári munkák idején küldték el üdülni, mert a helyettese értett a szervezéshez, ő viszont nem, és úgy gondolták, hasznosabb, ha a Balatonnál van, mint a földeken. Hogy inkább meg kellett volna mondani neki, hogy nem felel meg. Dehát ennél könnyebb beutalót szerezni a Balatonhoz, amelynek hűs vize így a felelősségrevonás egyik eszközévé válik. A rossz munka jutalma...

Én azt hiszem, hogy egy VASZE nevű tömörülés (a Valósággal Szembenéző Társulás) törölte ezt a mondatot. És nem ez az egyetlen mondat, ami eltűnt az utóbbi időben. Egy olvasólevélben kifogásolták, hogy a legtöbb kórházban és rendelőintézetben már nem látni azt a feliratot, hogy „a legfőbb érték az ember". Mi történt? Már nem is figyelmeztetik erre az ott dolgozókat?! – háborgott az olvasó. Hát kérem, ha ez a feliraton múlik... Állítólag közrejátszott, hogy sokan félreértik a szöveget. Csak az Embert tartják a legfőbb értéknek és nem Kovács nénit, Varga Eduárdot, meg a többieket, akiknek a vezetékneve nem az, hogy Ember.

Egy gyárigazgató is csak az Embert látta maga előtt és nem azt a nyugdíjba készülődő törzsgárdatagot, akinek a szakszervezet – valóban jó munkájáért – jutalomüdülést akart adni, de az igazgató ezt kevésnek találta és megvásárolta neki a sírhelyét. Hogy milyen nagyszerű hangulat uralkodott azon az ünnepségen, amelyen a „helyjegyet" átadták és a dolgozó tudomásul vette, hogy a vállalat saját haldoklójának tekinti, arról nem szól a jelentés, amely a törzsgárdatagok megjutalmazásáról folytatott vizsgálatot összegezte.

Végül még egy eltűnt szó, egy köszönés. Megkérdezte tőlem egy idős olvasó, hogy visszavonták-e valamilyen határozattal a köszöntést, hogy „Szabadság!" Áttanulmányoztam az egykori szervezeti szabályzatokat és több határozatot, sehol nem láttam nyomát annak, hogy ez kötelező, szabályzatba iktatott köszöntés lett volna, tehát viszavonni sem lehetett. Csak kiment a divatból, amióta nagyobb a szabadság – ugye ma mindenki úgy köszön, ahogy akar. Akár úgy is, hogy „Szabadság", legfeljebb vannak akik furcsán néznek rá, mert nem értik, mit akar ezzel mondani. Becéző formájával azonban nemrég találkoztam az Almássy téren. Az ottani szabadidő központot a környéken így hívják: SZABI.

Földi Iván

A majom és a ketrec

Sok hajszálam hullott a tudományokért, életemből öles részt áldoztam a nyelvtanulásra. Sovány sikerrel, bevallhatom immár, hiszen egyetlen nyelvet sem sajátítottam el tökéletesen. Játszva fejtek meg ugyan kétoldalas német keresztrejtvényeket – de gondban vagyok, ha két motring fonalat kell kérnem egy bécsi boltban. A fősorokból megtanultam néhány keresztrejtvény-közhelyet, mint például: „Auch ein gutes Pferd stolpert einmal" (azaz: egy jó ló is megbotlik egyszer); meg azt hogy „Verbotene Früchte schmecken gut" (a tiltott gyümölcs mindig ízletesebb) – de hol vagyok attól, hogy olyan gyönyörűséges mondatokat fogalmazzak, mint ami dr. Vargha és dr. Spitár Német társalgási zsebkönyvének 102. oldalán áll „Úgy tudom, hogy ma már maga a nyelvtudomány is olyan sokágú, hogy egy-egy ágának ismeretanyaga is csak évek szorgalmas munkájával sajátítható el... Az a társadalom, amely nem tekinti egyik legfőbb feladatának a tudományok művelését és a szakemberképzést, a maga jobb jövőjének az ellensége."

Így kellene társalognom, csevegnem, könnyedén, kellemesen, szellemesen a nyelvkönyvírók szerint. Ám én ezt nem németül, de magyarul sem tudnám megfogalmazni, elmondani. Talán mert még ezt az egyet, az anyámtól öröklött nyelvet, a magyart sem tudtam rendesen, tisztességesen megtanulni. Pedig folyton figyelem fejlődését, változásait; különös érdeklődéssel követem az ifjúság szövegelését (pardon: beszédét), hiszen telis-tele van friss, üde nyelvi hajtásokkal. Tőlük tanultam el, hogy a szégyenletes, kínos, kellemetlen, arcpirító, cikis – egyszerűen csak *égő*. Hogy körmönfontos körülírásokat lehet kikerülni, hosszas magyarázkodást feleslegessé tenni ezzel az egy szóval: *ennyi*. Fogékony vagyok a nyelv újulásaira, játszva tanulom meg az új szavakat, kifejezéseket, *semmi perc alatt*, ahogy ezt unokahúgom mondja. Tőle lestem el most egy színes, érdekes beszédfordulatot: *nehogy már a ketrec rázza a majmot!* Ezt mondja mindig, ha olyasmit lát, hall, tapasztal, ami visszatetsző, oktalan, szabálytalan, ellentmond a józan észnek.

Gyönyörűséges nyelvi lelemény! Mert a világ gyakran a visszájára fordul köröttünk: azok rendelkeznek velünk, akiknek rendelkezésünkre kellene állniok; azoknak vagyunk kiszolgáltatva, akiknek ki kellene szolgálnia bennünket. Ezernyi ésszerűtlenséggel van életünk megverve, eleget bánkódtam, bosszankodtam emiatt. Mostanában már mosolyogni is tudok, ha valami képtelenül ostoba helyzetbe kerülök, mert lelki szemeim előtt látom a ketrecet, amint éppen rázza a majmot.

Hatalmas erő rejlik a nyelvben, barátaim. Megszüntetni nem tudja a bajt, de megtanít mulatni rajta.

Radványi Barna



– Már kezd az állam is rájönni, hogy a kultúrán lehet a legjobban spórolni!

EHOCZKI ISTVAN: **Más most...**

TAKARITO GMK



– Szóljon le a garázsba, Editke, hogy ma kicsit későbbre kérem a
ocsit.

MEGKÉSETT LÁTOGATÁS



– Kovács bácsi, tetszik még emlékezni valami ifjabb Kovács Bélára?

EGYSZERŰSÍTETT ÜGYMENET



– Ki vár csúszópénzzel?



– Aszonta, hogy a kultúra áru!

KIS MAGYAR FOGADKOZÁSTAN

Jj start, új sansz, ilyenkor az
ber fogadkozni szokott. Hogy
jd az újévben így, meg úgy,
újévben ezt meg azt. Ez jó do-
, mert, ha évente csak egyetlen
kézláb fogadalmat váltok való-
százhúsz éves koromig szinte
g normális emberré is fajulha-
. Na jó, de mégis, mit kéne
gfogadni? Az ilyesmi nem pipa-
t, vagy lélötty, nem lehet csak
nekiszaladni, mint bolond te-
az anyjának. Útbaigazítást
esve végigböngésztem a szép
gyar fogadkozások teljes leltá-
és módfelett izgalmas példá-
okra bukkantam.

Hát például...

95. Árpád: Mi? Hogy én Nyu-
ra? Egy lépést sem tovább.
honülő fajta vagyok, örülök,
y végre megtelepedtünk, én
em a lábamat nem teszem ki
lközből.

000. I. István: Szeretnék végre
kicsit utazgatni. El is küldtem Asztrikot II. Szilveszter pápához, hogy hozzon nekem meghívó levelet. A lelkére kötöttem: semmi mást ne fogadjon el.

1150. II. Géza: Elhatároztam, hogy mostantól fogva évenként új pénzt veretek. Ezzel örök időkre véget vetek a pénzérték csökkenésének...

1241. IV. Béla: Szent elhatározásom, hogy fellendítem az idegenforgalmat. Már tavaszra több tatár turistacsoport érkezését jelezték. Boldog vagyok, mert ez már önmagában nyereségessé teszi a külkereskedelmi mérlegünket.

1301. III. András: Gond egy szál se. Az Árpád-ház az idők végezetéig nem hal ki.

1457. V. László: A nagyobbik Hunyadi fiú a védelmem alatt áll. A haja szála sem görbülhet meg. Sőt, még csak ivásnak sem adhatja a fejét.

1526. II. Lajos: Igaz, hogy a törökök több cserejátékossal érkeztek, de a mi erőnlétünk jobb. Jobb szerettem volna ugyan, ha az első csoportmérkőzést az albánokkal játszhatjuk, de egy félidőt így is garantálok. És akkor majd egész Mohács az én nevemet zengi: „Lajos bácsi köszönjük!". Hacsak Szulejmánnak nincs valami sportszerűtlen trükkje. Firkája. Fifikája. Csele.

1777. Mária Terézia: Augusztusban kiadom a Ratio educationis-t. Ez átfogóan szabályozza az egész oktatásügyet. Tanügyi reformra Magyarországon az idők végeztéig nem lesz szükség többé.

1790. II. József: Ezt meg honnét veszi? Nemhogy az összest, de egyetlen huncut paragrafust sem vonok vissza, nemhogy egyetlen, de ötszáz tollvonással sem. Rémes, az efféle ostobaságtól mindig megfájdul a fejem. Friss levegőre van szükségem. Ideadná kérem a koroná... izé... a kalapomat?

1849. Görgey Artur: Értse meg kérem, fegyverletételről szó sem lehet. Világos?

1914. II. Vilmos császár: Mire a lombok lehullanak, otthon leszek...

1938. Horthy Miklós: Előre az ezeréves határokig!

1952. Gerő Ernő: A vas, acél és gépek országa leszünk!

Folytassam?

Minek?

Ilyen előzmények után mégis, mit kéne megfogadnom az újévre?

Semmit!

Ez jó válasz, de csak úgy első pillanatra. Mert, ha nem sikerül megvalósítanom, akkor mínuszban végzek. Ha pedig sikerül, akkor megadóztatják.

Marad a sematikus változat. Kijelentem és megfogadom, hogy ebben az évben egy szál cigaretta nem sok, annyit sem veszek a kezembe.

Hát igen, ez súlyos, nehéz fogadalom.

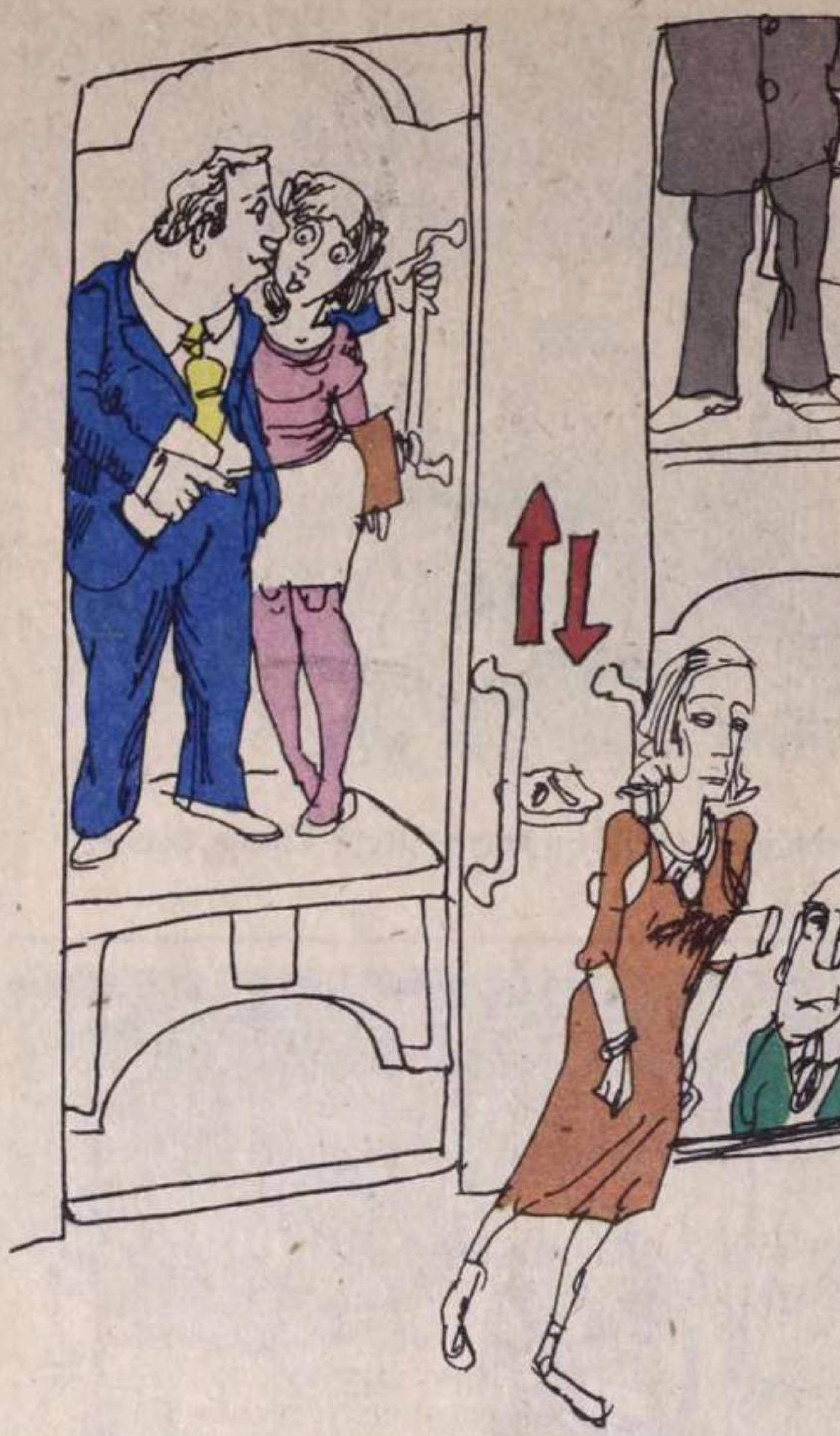
Talán csak az könnyít valamit a helyzetemen, hogy eddig sem dohányoztam.

Peterdi Pál

Ismét hódít a vályog

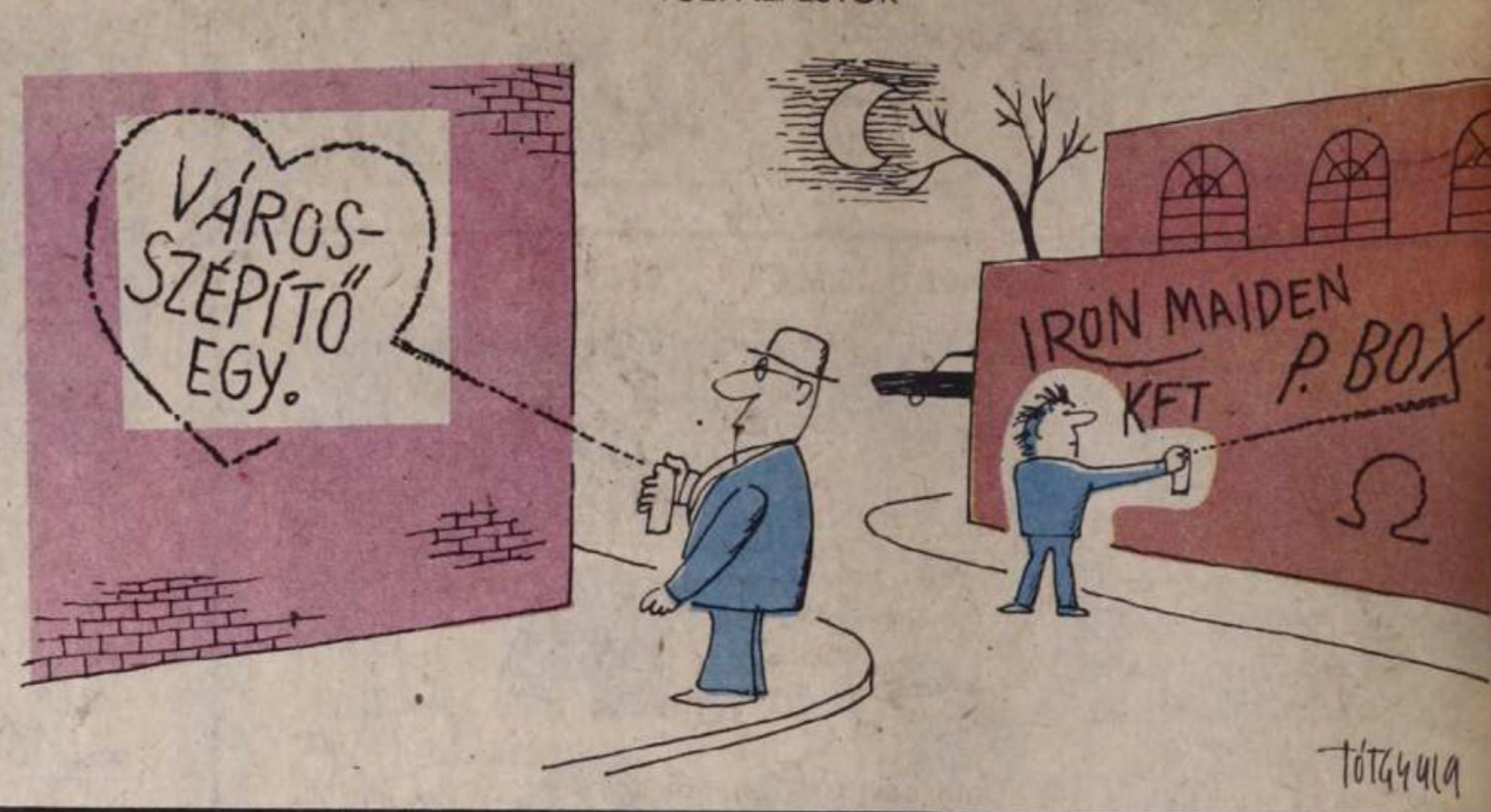
MÉG JÓ, HOGY A SZOCIALIZMUS ALAPJAIT MÁR LERAKTUK

ÉLET-LIFT



– Én az ötödiknél kiszállok.
– Oké, én csak a nyolcadikon . . .

TŰZFALFESTŐK



HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

Kovács meséli az ismerősének:

— Londonban akkora köd volt, hogy három lépésnél tovább nem láttam!

— Én viszont a szabadságom alatt egy olyan városban voltam, ahol még ennél is sokkal sűrűbb volt a köd . . .

— Hol?

— Azt nem tudom, olyan nagy volt a köd . . .

SZILÁNKOK

MEGLEPŐ

A takarítónő néhány ügyes manőverrel nyereségessé tette a vállalatot.

SZENVEDÉLY

— Naponta 728 cigaretta füstjét szívom be a munkahelyemen, így az erős dohányosok közé sorolom magam.

ÜLŐBÚTOR

— Megmutatom neked a világ legolcsóbb ülőbútorát: leülök otthon a padlóra.

SZIMPÁTIA

Brahovácz meséli:

— Százezer forintot jövedelmező sürgős üzleti ügyben kellett volna elrohannom a Külső Gázszag utcába. Egyetlen szabad taxit találtam, de mivel nem volt szimpatikus a sofőr, inkább lemondtam az üzletről.

FURFANG

Jelentkeztem egy százötven tagú zenekarba. Ennyi muzsikus között biztosan nem veszik észre, hogy nem tudok hegedülni.

MAGÁNY

— A presszóban a szomszéd asztalnál nagyon unalmas témákról beszélgetnek. Egy másik asztal mellé ülök, ahol talán érdekesebb, színesebb problémákról folyik a szó.

CSALÁDFENNTARTÓ

— A feleségem fizetéséből én vagyok a családfenntartó.

ÖNBIZALOM

— Ha a hátam mögött összesúgnak, engem nem zavar. Biztos vagyok benne, hogy csak dicsérhetnek.

ELŐRELÁTÁS

— Időben rájöttem, hogy a feleségem meg fog csalni. Ezért el sem vettem.

REKLÁM

ÉTTERMÜNKBEN EGY TŰZNYELŐ EVETT A HALÁSZLÉBŐL, AMITŐL MÉG Ő IS KÖHÖGÖTT!

BIZONYTALANSÁG

— Jöjjön fel a legénylakásomra, Editke! Egyelőre magam sem tudom, miért.

AJÁNDÉK

— Én már megvettem a jövő évi karácsonyi ajándékaimat, amit csak húsvétkor adok oda, amikor úgyis születésnapod lesz.

Galambos Szilveszter

JANUÁR

FÜLÖP GYÖRGY:

Köszöntsük egymást gyerekek

Nap	Vers
13 HÉTFŐ Veronika	Imádlak, óh Veronika! (Lelkem csupa romantika) elordítom néhány szóban . . . De nem hallod a diszkóban.
14 KEDD Bódog	Bódog, ne légy bódogtalan, mint tető, ha bádogtalan. (Akkor szidják ifjak, vének az anyját az Ikávének.)
15 SZERDA Lóránt	Sajnos, a sors keze, Lóránt a nadrágunk szíján jót ránt! Szép hazánk most kissé csóri, de lesz még itt ünnep, Lóri!
16 CSÜTÖRTÖK Gusztáv	Azt kívánom, kedves Guszti: száz névnapot hetykén húzz ki! De ha piálsz, akkor ácsi! Sose leszel Guszti bácsi.
17 PÉNTEK Antal, Antónia	A nevedben, Antónia, hullámzik a nosztalgia, de a rongyos farmerdzseki alaposan betesz neki.
18 SZOMBAT Piroska	Hej Piroska, szép Piroska, arcod miért gyúlt pirosra? Mai csajnál ez nagy hiba, nem hívnak meg a buliba.
19 VASÁRNAP Sára	Zimankóban ne menj, Sára bundát nézni a vásárra! Ne is gondolj az árára s nem hull könnyed a párnára.



FAKUTYA



– Most min nevetsz ilyen jót, Géza?

KULTURÁLIS TÁMOGATÁS



SZÍNJÁTÉK KÉT RÉSZBEN

ELSŐ RÉSZ

(Szinhely: egy falusi parasztház sztaszobája. Az asztalon egy askó bor és két pohár. Szerepk: Szabó Géza, egyéni paraszt Kovács János szervező. Időnt: az ötvenes évek.)

ovács: No, hogyan határozott, Géza bátyám? Belép?

abó: *(komoran)* Még gondolkodom.

ovács: De meddig?

abó: Ne sürgess, fiam, előbb igyunk egyet. A nyolc évvel ezelőtti évjáratból. Már csak ez az egy üveg borom maradt. Istenisten!

ovács: Egészségére!

abó: Ugye jó bor?

ovács: Az... Géza bátyám, magának be kell lépnie!

abó: *(felcsattan)* Kell? Nofene!

ovács: Nem úgy értettem. Én úgy értettem, hogy maga tekintélyes, jó gazda. S ha maga belép, akkor mások is belépnek.

abó: Például?

ovács: Például a Kopasz Varga.

abó: És még ki?

ovács: A Kerekes Dani.

abó: És még?

Kovács: A Tót Matyi és még sokan mások. Ha belép, megválasztják elnöknek.

Szabó: Engem? Aztán miért?

Kovács: Mert mindenki tiszteli. A járási tanácsnál is nagyratartják..

Szabó: Jó komáim vannak ott.

Kovács: Esetleg megemlíthetné, úgy alkalomadtán, miután megválasztották elnöknek, hogy kellene egy új traktor...

Szabó: Igyunk még egy pohárkával. Istenisten!

Kovács: Egészségére, Géza bátyám, de döntsön már végre! Széna, vagy szalma? Belép vagy nem lép be?

Szabó: Döntöttem.

Kovács: *(izgatottan)* És pedig?

Szabó: *(ünnepélyesen)* Belépek a téeszbe!

MÁSODIK RÉSZ

(Szinhely: egy elegánsan berendezett iroda. Az asztalon egy üveg whisky és két pohár. Szereplők: Szabó Géza, téeszelnök és Kovács János szervező. Időpont: a nyolcvanas évek.)

Kovács: No, hogyan határozott, Géza bátyám?

Szabó: *(komoran)* Még gondolkodom.

Kovács: De meddig?

Szabó: Ne sürgess, fiam, előbb igyunk egyet. *(Kinyitja a whiskys üveget.)* Nyolc évvel ezelőtti évjárat. Már csak ez az egy üvegem maradt. Istenisten!

Kovács Egészségére!

Szabó: Ugye jó whisky?

Kovács: Az... Géza bátyám magának be kell lépnie!

Szabó: *(felcsattan)* Kell? Nofene!

Kovács: Nem úgy értettem. Én úgy értettem, hogy maga tekintélyes, jó téeszelnök. Többezer hektáron gazdálkodik. Sikeresen. S ha maga belép, akkor mások is belépnek.

Szabó: Például?

Kovács: Például a Kopasz Varga.

Szabó: És még ki?

Kovács: A Kerekes Dani.

Szabó: És még?

Kovács: A Tót Matyi és még sokan mások. Ha belép, megválasztják elnöknek.

Szabó: Engem? Aztán miért?

Kovács: Mert mindenki tiszteli a megyében. A megyei tanács, a megyei pártbizottság, a Hazafias Népfront.

Szabó: Jó elvtársaim vannak ott.

Kovács: Esetleg megemlíthetné, úgy alkalomadtán, miután megválasztották elnöknek, hogy kellene egy japán beprogramozható robotkakas... És ha összejönnek, evés-ivás közben ejthetne néhány szót arról is, hogy szükségünk lenne néhány eszkimó tudósra, ha be akarjuk indítani a rénszarvas programot.

Szabó: Igyunk még egy pohárkával! Istenisten!

Kovács: Egészségére, Géza bátyám, de döntsön már végre! Széna vagy szalma? Belép vagy nem lép be?

Szabó: Döntöttem.

Kovács: *(izgatottan)* És pedig?

Szabó: *(ünnepélyesen)* Belépek a vadásztársaságba!

Mikes György

JANUÁRTÓL VÁMKEDVEZMÉNY



– Azt mondja, írjam alá a csekkfüzetemet, üljünk be és vigyük haza gyarországra.

KERESKEDELMI SZERZŐDÉS



– Így görbüljön meg, ha nem tartják be?

Új magyar film: Hülyeség nem akadály

NA DE ENNYIRE!?

AGYRÉM-RÍMEK

VALLOMÁS A KÉK FÉNYBEN

„Éltem, 'mint az elit élt,
ezért lettem elítélt."

UGYETLEN FARSANGI TÁNCOS

(Kettős kecskerím)
– Hogyan táncolsz, Max? A lábom!
Tönkretetted maszkabálom!

TÚLZOTT FALÁNKSÁG

Lenyelte a gácsér a tőrt,
akár csak a gátőr a csért.

ROSSZKOR BENYITÓ FRANCIA SZÜLŐK

– Úgy nézem, drága barátom,
ez aztán legény Agathe-on!

BÚS AMERIKAI FÉRJ KECSKERÍME

Sue-m ha megcsalt – teringette! –,
miért épp a Garry-n tette?

HÍRES HALOTT KETTŐS KECSKERÍME

Járulnak nagy elmék elém,
s azt állítják, emlékem él.

ELUTAZOTT A KÖSZÖRŰS

(Kettős kecskerím)
Most, hogy elment éltes késfenőm, ej,
honnan vegyek éles kést, menő fej?

LELKES RENDŐRORVOS

„Késheggyel bár képe szúrva,
istenuccse, szép e kislány!"

PEREC VAGY PUSZI?

Mire szolgál ritka jól a mozi?
Attól függ, hogy mit kajol a Rozi.

A TÉLI MOZI ELŐNYEI

A kislány szerint:
– Nem látja meg a puszimat ott,
s így nem is fog apu szimatot.
A nagyfiú szerint:
Ott, ha szegény Baba reszket,
riszál egy jobb arabeszket.

MEGCSALT FÉRJEK VÉD- ÉS DACSZÖVETSÉGE

„Nejeinkkel hévvel háló punk,
míg lejár az év, elpáholunk!"

LESKELŐDÉS EGY KU-KLUX-KLAN TAGHÖLGY HÁLÓSZOBÁJA ELŐTT

(Kettős kecskerím)
„Belenéztem kulcslyukába,
s egek, ott volt a luk – csuklyába'!"

FELUDULÉS

Bejártam a nagy hőségtől kába lösztt,
majd a rózsám megfogtam a lombok
közt.

Timár György



A BÁDOG ANTENNA legújabb birtokosa:



ARISZTOPHANÉSZ: A BÉKE
Rendezte: RAJNAI ANDRÁS
(december 18., 21.10)

A gazdag decemberi választékból olvasóink és munkatársaink ezt a produkciót tartották legméltóbbnak a díjazásra, hangsúlyozva, hogy nem Arisztophanésszal és nem a békével van bajuk...

A leggyatrább tévéprodukciókat megillető Bádog Antennát havonként egyszer osztjuk ki. Minden hó végén összegezzük az olvasók szavazatait, összevetjük munkatársaink javaslataival, s úgy hozzuk meg a döntést, amelyet általában a következő hónap második szerdáján hirdetünk ki.

Kérjük a kedves olvasót, amint felbőszítette egy csapnivaló tévéműsor, rögvest ragadjon tollat, írja fel egy levelezőlapra a műsor címét és a sugárzás időpontját, s haladéktalanul küldje el nekünk. A címzés: Ludas Matyi — Bádog Antenna, Budapest 1977.

SZEZONCIKKEK



– Az év végén a hal lett drágább, a szaloncukor és pezsgő, év elején csak a hóvirág jöhet szóba, meg a med ve...

MAGYAR TELEFONHÁLÓZAT



– Őrmester elvtárs, valami NATO-parancsnokságot keresnek.

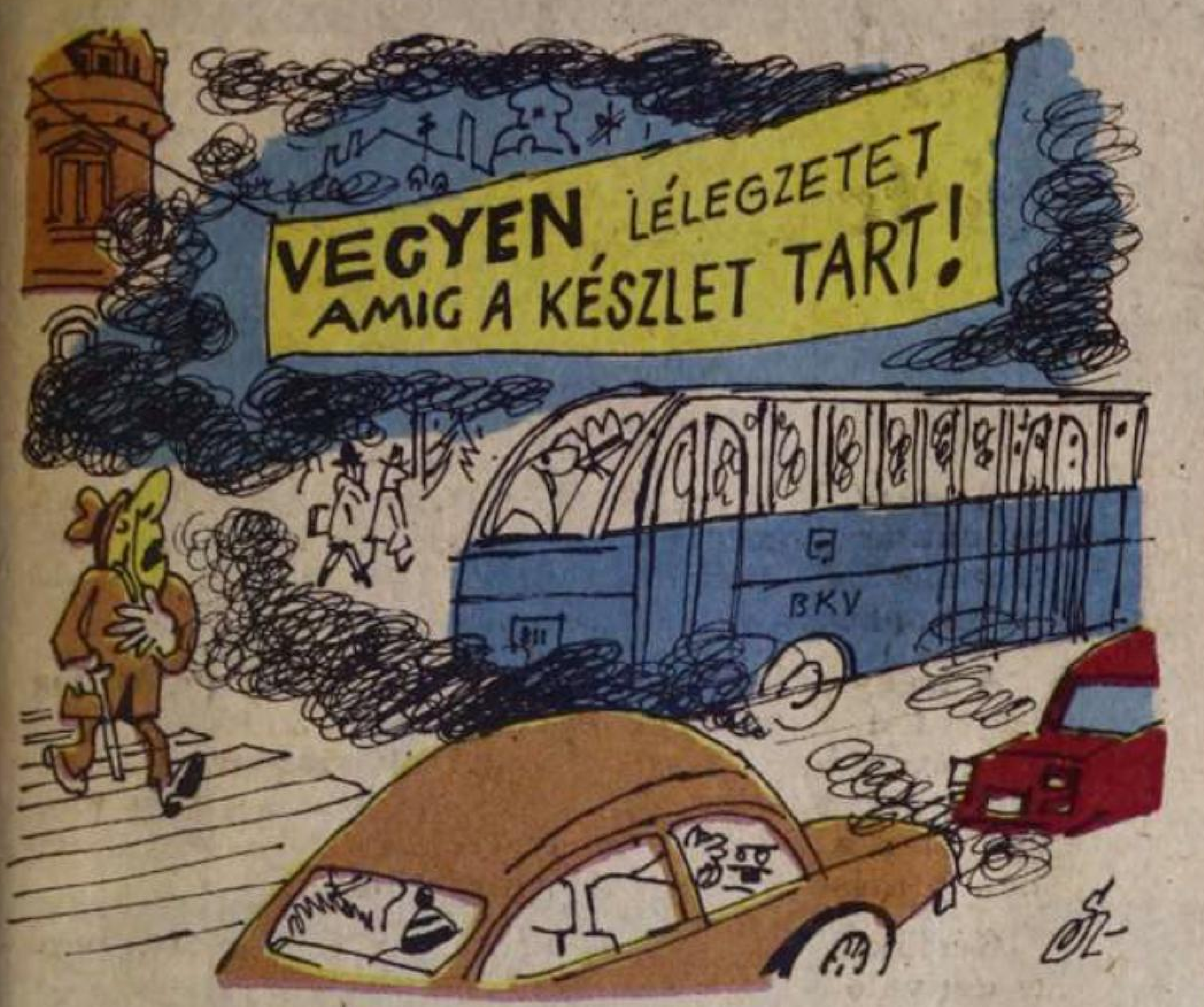
JELSZAVAK

Lássuk, miből élünk!
Kövessük a japán példát: legyünk a Felkelő Forint Országa!
Előre az OTP-tartozások teljesítéséért!
Álljunk helyt a banán-sorban!
Nézd a tévét, s ne siránkozz!
Teljes gőzzel az energiatakarékosságért!
Tartsunk lépést az életszínvonallal!
Nemzeti összefogással a nemzeti összefogásért!
Tiszta vizet, tiszta pohárba!
Vesszenek a luxuskalóriák!
Előre a világszínvonal után!
Éljen a világbajnok magyar labdarúgó-válogatott!
Éljen az I. Világbéke!
Éljen, aki élni akar!
Éljen és virágozzék:

Münz András

A rómaiak jelszava: Kenyeret és cirkuszt! A pestieké:

KENYERET — CIRKUSZ NÉLKÜL!



TŰZSZÜNETI MEGÁLLAPODÁS



VEREKEDÉS A 4-ES VILLAMOSON



Néhány héttel ezelőtt, amint azt a rádió is bemondta, tömegverekedés tört ki a fővárosban a 4-es villamoson. A csetepaté olyan nagy méreteket öltött, hogy hosszabb ideig szünetelt a forgalom.

Hogy valójában mi történt, arra mindmáig nem derült fény, sőt: az ügyet meglehetős homály fedi. Természetesen, mint ahogyan az ilyen esetekben lenni szokott, a legkülönfélébb híresztelések kaptak lábra: többen tudni vélték, hogy idegen bolygóról érkezett lények rendeztek demonstratív jellegű tüntetést a 4-es villamos összes helyiségében, mások szerint mindössze arról volt szó, hogy az utasok tiltakoztak a tervezett villamosfejlesztési hozzájárulás bevezetése miatt.

A terjengő pletykák megfékezése mindig is lapunk elsőrendű feladatai közé tartozott, ezért kiküldtük riporterünket a való élet sűrűjébe, aki rövid huzavona után a következőket jelentette:

A kérdéses 4-es villamoson a kritikus időben 167-en utaztak — közülük negyvenheten fiatalkorúak, a többiek dolgozók, illetve kis- és középnyugdíjasok. A villamos utasai között 92 nő volt — ez megfelel a sokévi átlagnak —, a többiek férfinak vallották magukat. A vallási, valamint jövedelmi hovatartozásról nem állnak rendelkezésünkre pontos adatok, ám az bátran megállapítható, hogy az utazóközönség nagyobb hányada fizikai dolgozóként valósította meg önmagát, egy kisebb részük szellemi foglalkozású, a többiek pedig a pályakezdő értelmiségiek közül kerültek ki.

Mindebből az a következtetés vonható le, hogy a villamos szociális és fajlagos összetételéből semmiféle érdemi következtetés nem vonható le. Ezt a tényt felismerve riporterünk kénytelen volt az eset néhány szemtanúját megkérdezni: mi is történt azon az ominózus 4-es villamoson?

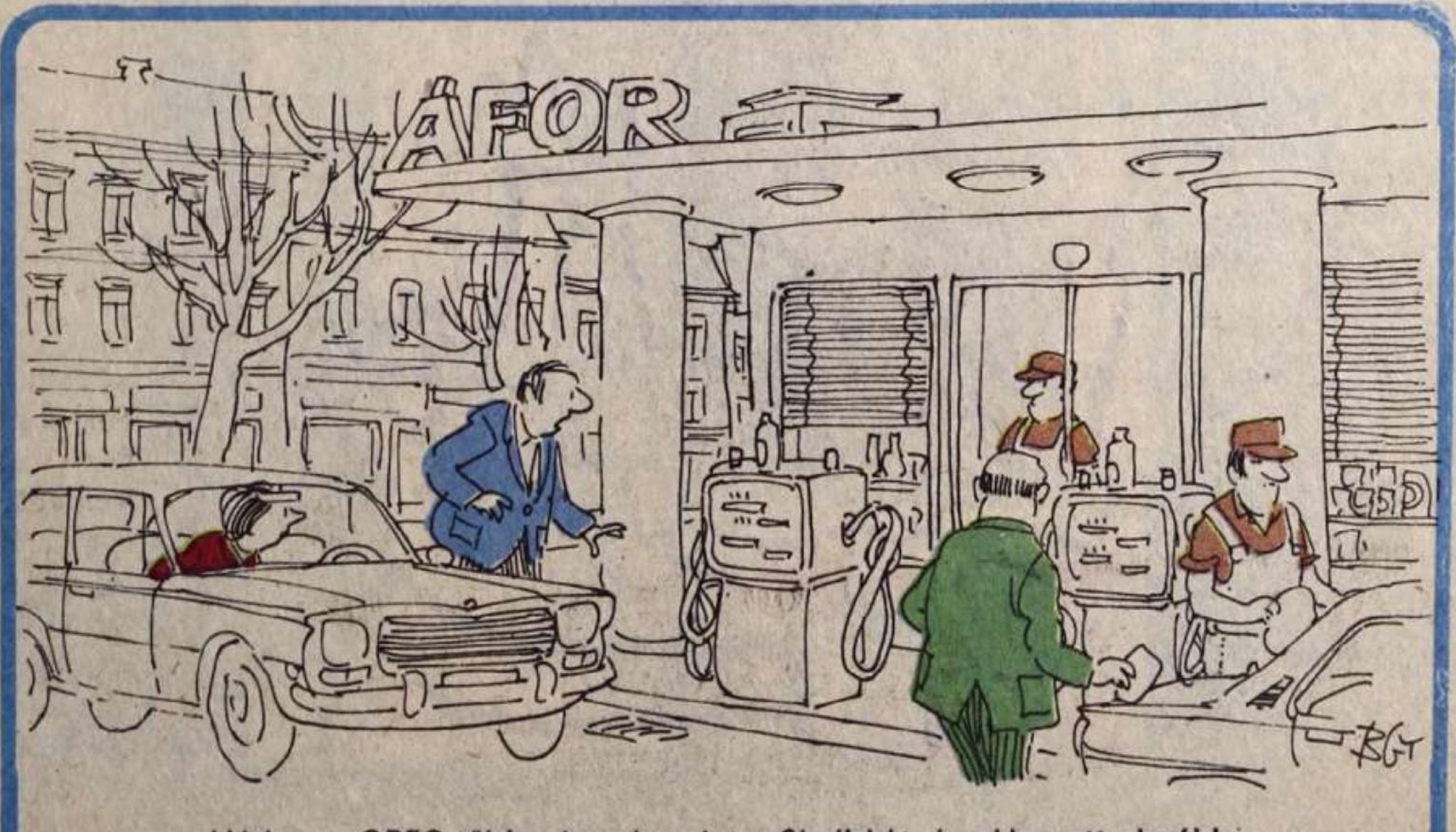
Elsőként dr. Helyben Tável válaszolt kollégánk kérdésére. Elmondta, hogy ő már közel ötven éve utazik a 4-es villamoson, sőt a szülei is e villamos utasai közé tartoztak. Amikor ezt a tevékenységet még tiltották, akkor titokban, konspirálva, vállalták a veszélyt: úgy tettek, mintha a 2-esen utaztak volna, (ezt még nem ellenezte a Horthy rendszer) de magukban érezték, hogy a 4-es peronján állnak és hajukat lobogtatja a szél.

Özv. Gombajónő Béláné ennél valamivel konkrétabb felvilágosítással szolgált a verekedés mibenlétével kapcsolatban. Állítása szerint annak ellenére, hogy átlagosan nyolcdioptriás szemüveget visel, mindent pontosan látott, lévén, hogy közvetlenül a vezetőfülke mögött foglalt helyet. (Ezt a helyet egyébként már két nappal korábban lefoglalta a BKV illetékeseinél!) Özv. Gombajónő Béláné beszámolója szerint az elmérgesedett helyzetet az okozta, hogy a középső ajtó környékén minden átmenet nélkül egyszerre csak banánt kezdtek árulni: percek alatt hatalmas sor verődött össze, ami akadályozta a villamos haladását. Hogy ki adta az első pofont, arról nem tudott pontos leírást adni, lévén egy balegyenest követően néhány percig eszméletlenül feküdt — eközben is haladt a banánsor! —, csak arra tudott emlékezni, hogy egy tízéves forma kisfiú az apjára ütött.

Özv. Gombajónő Béláné cáfolta azt a városszerte elterjedt véleményt, miszerint azért tört ki a verekedés, mert az utasok nem tudtak megegyezni a villamos útvonalában. Azt az állítást, miszerint egy, a vágóhídról megszökött bika okozta volna a kalamajkát, kifejezetten nevetségesnek tartotta! (E verzió szerint a bika, amelynek nem volt bérlete, nehezményezte, hogy egy terhesanya nem adta át neki a helyét!)

Életbe kiküldött munkatársunk a villamos összes, még fellelhető utasával beszélt és ennek alapján a következő véleménye alakult ki: a 4-es villamoson tulajdonképpen mindennapos ügy a verekedés, de az emberek legtöbbször szemérmesen lesütik a szemüket és úgy tesznek, mint akik semmit sem vettek észre. Hogy az adott napon kitört verekedést mi okozta, egyelőre még nem tudni, lapzártakor csupán annyi látszik bizonyosnak, hogy a kirobbant feszültségért nem a vezető, hanem az utasok a felelősek.

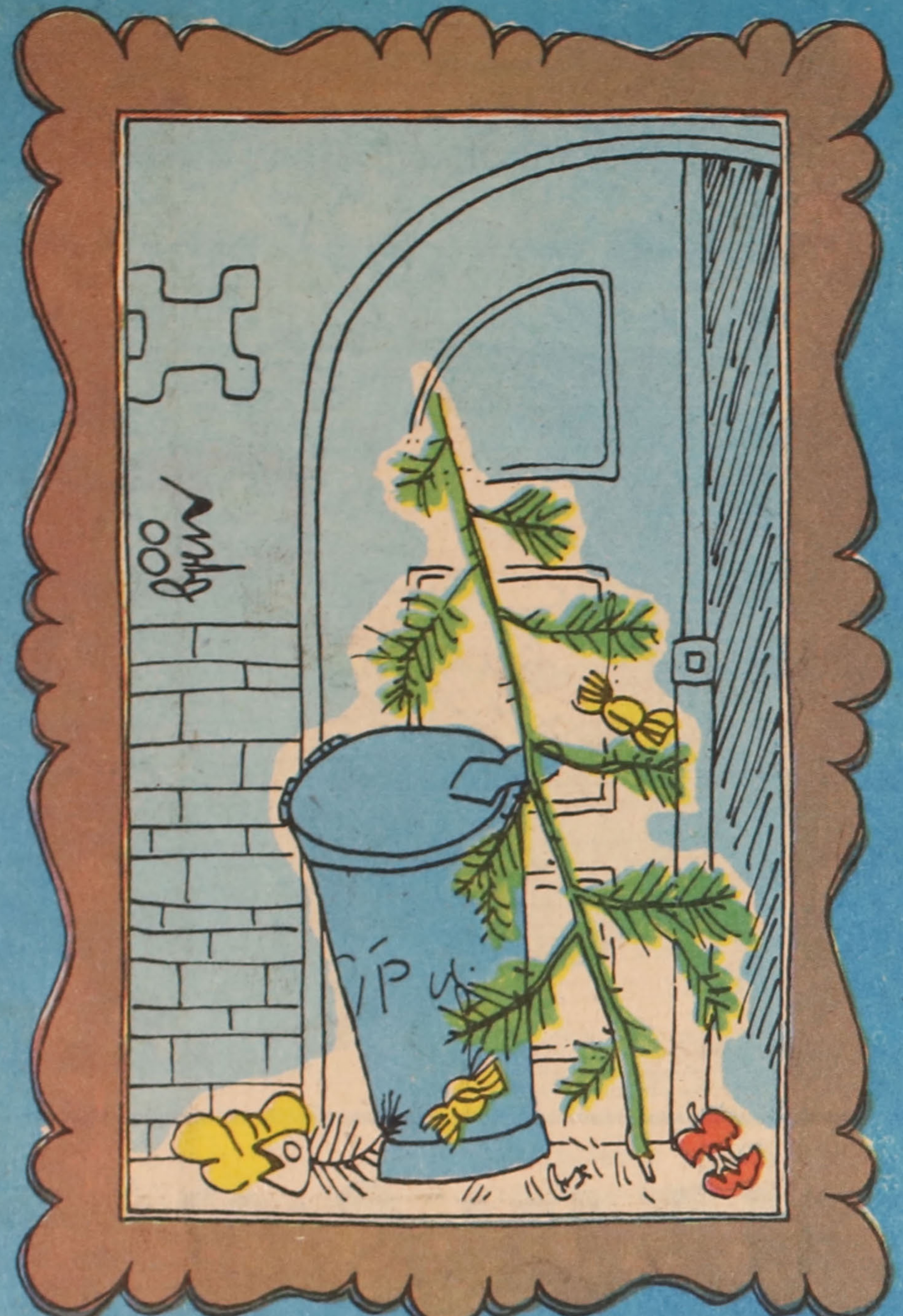
Föld S. Péter



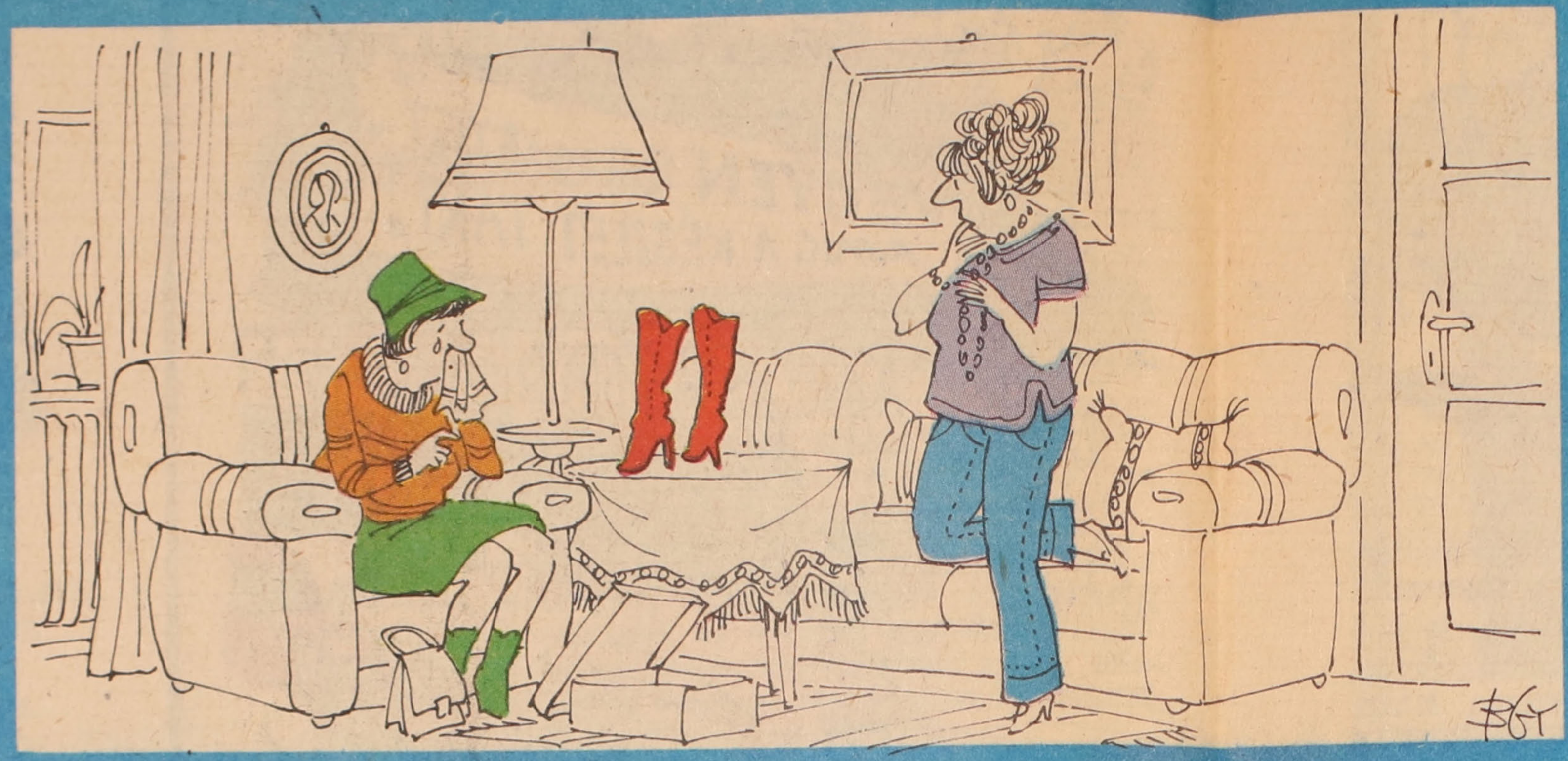
– Hátha az OPEC-től kapja a benzint a Shell-kút, és akkor ott olcsóbb!

A HÉT MŰTÁRGYA

KUKA KARÁCSONYFÁVAL

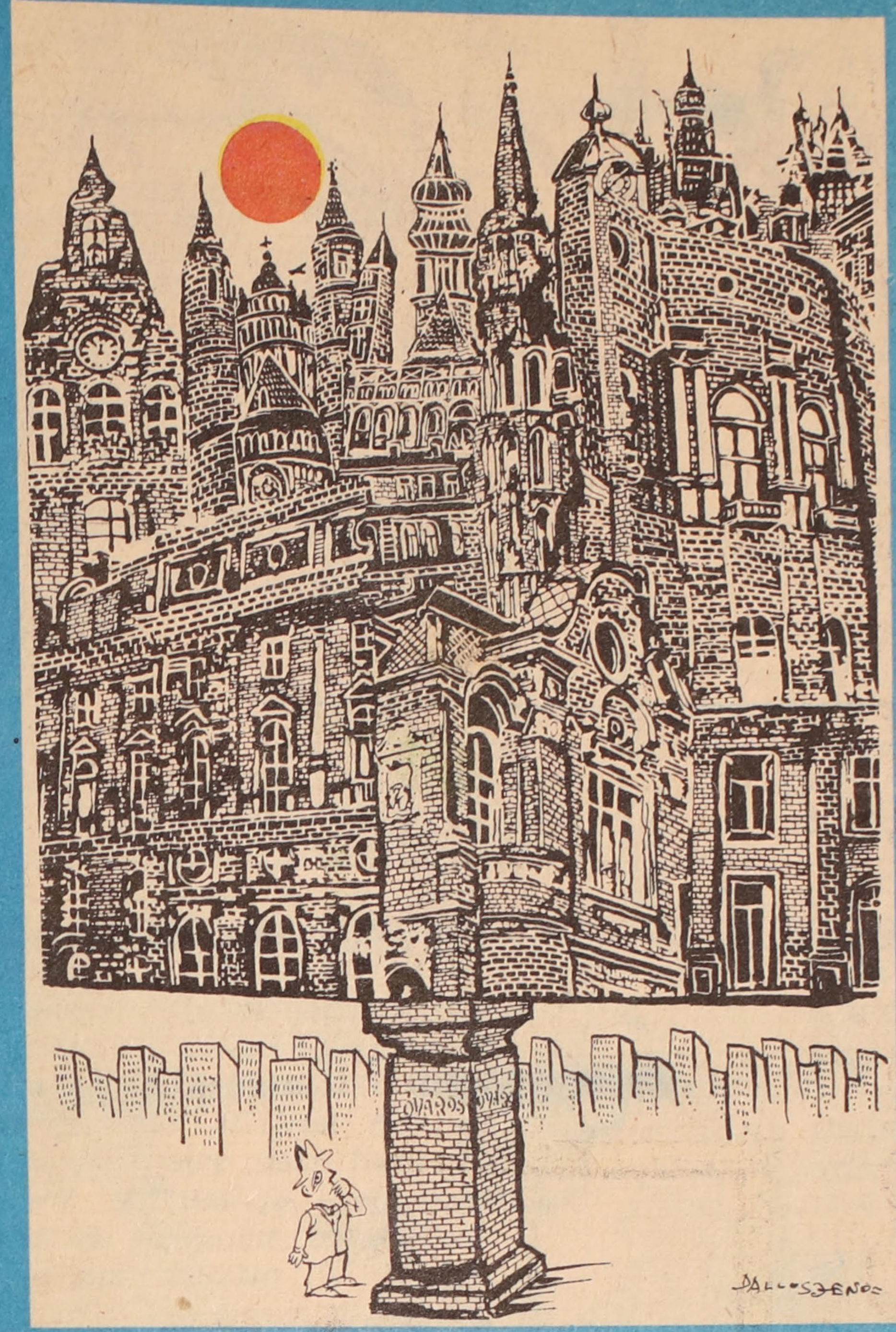


(Ismeretlen szerző műve, 1985. január eleje Rákóczi út–Síp utca sarok)

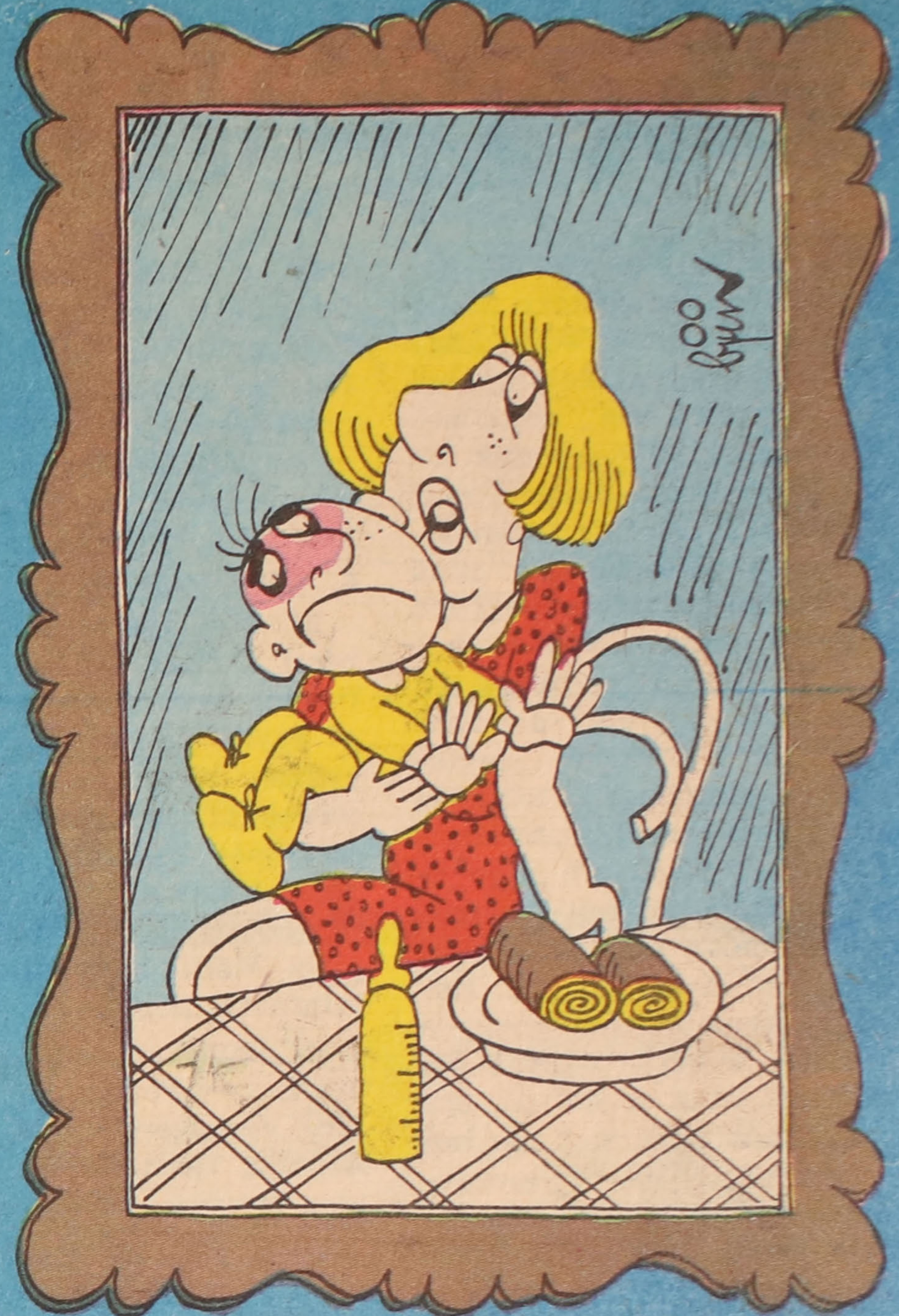


– Háromezer-nyolcszáz forint volt, nem merem hordani . . .

NOSZTALGIA SZOBOR

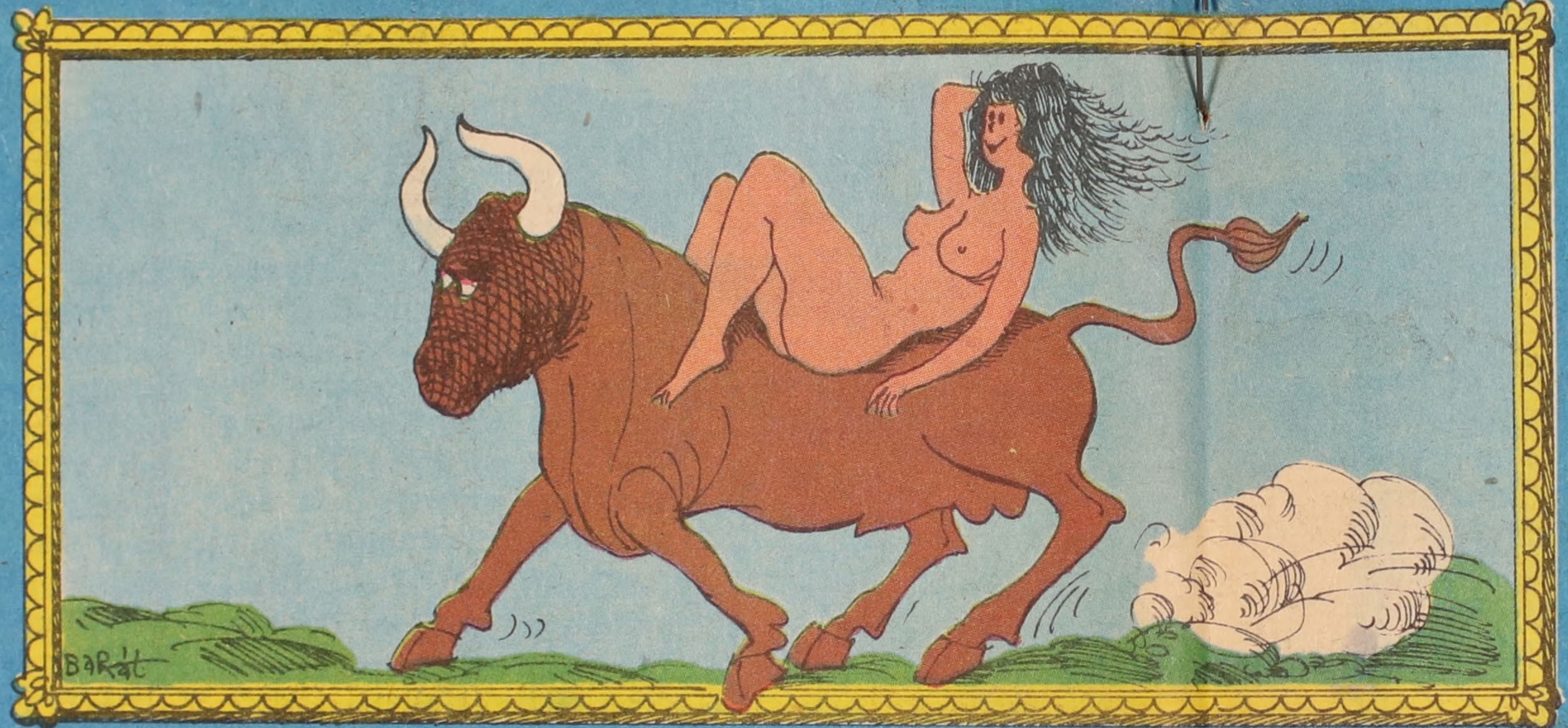


ANYA GYERMEKÉVEL ÉS MARADÉK BEIGLIVEL

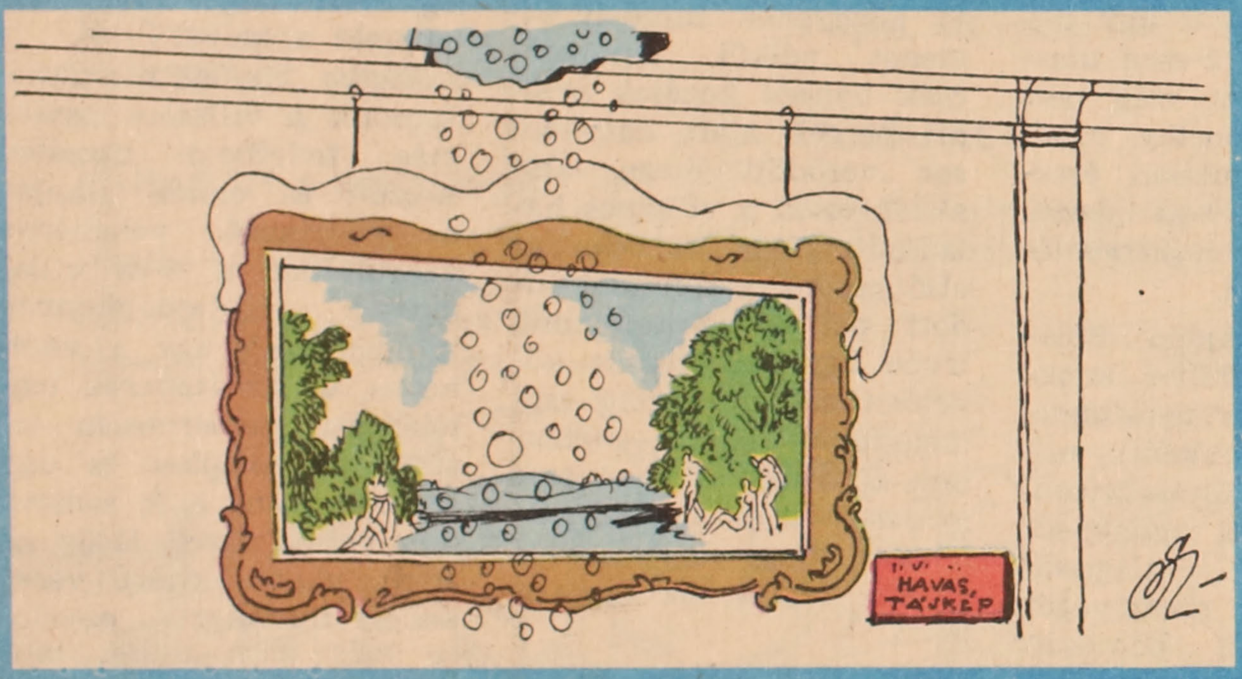


(Özv. Povács Victorné (anyós) műve 1985 karácsonya táján, Havanna lakótelep)

EURÓPA ELRABLÁSA



HAVAS TÁJKÉP



(Látható a Szépművészeti Múzeumban)

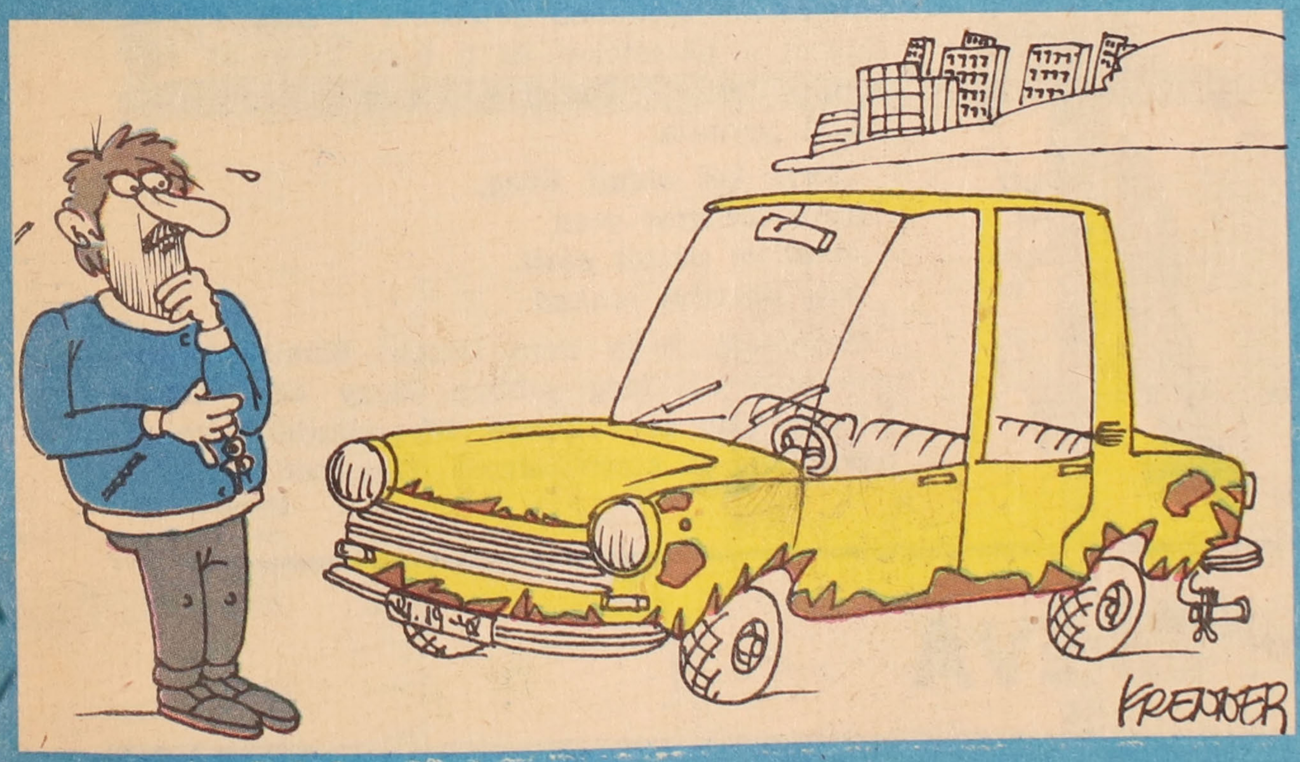
ÁBRÁNDOZÁS





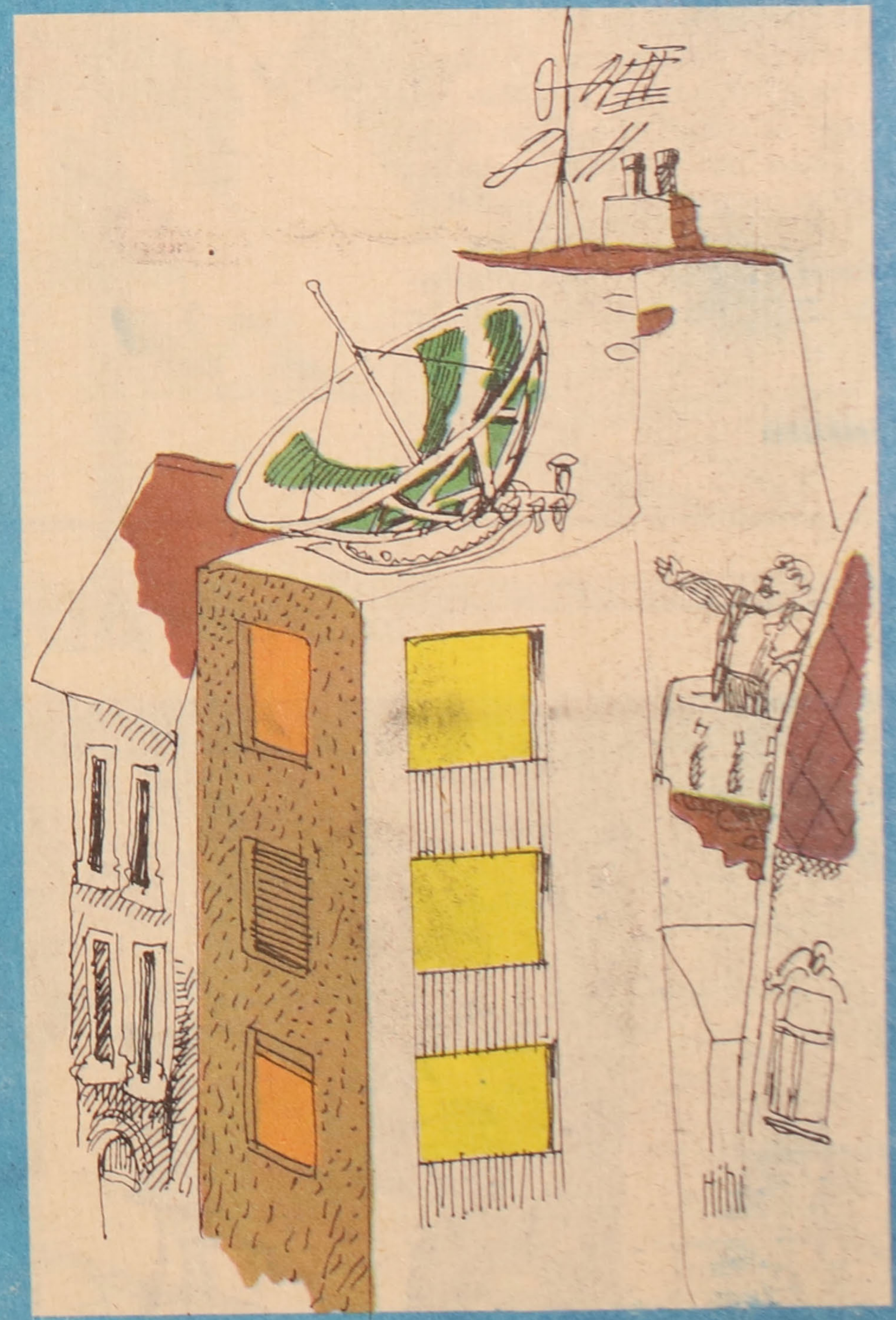
– Ez a nevezetes kép. Lement az idegenforgalmi szezon, és nem rabolták el.

– A Ladám, Kérdés kibírja-e addig, amíg 1990-ben átveszem a következőt?





– Az a gyanúm, hogy a fejlődő konfekcióiparunk bujtatott reklámja.



– A mi utcánk első műholdfogó antennája.

SZILÁGYI GYÖRGY:

Peches fakírok



Egy Kalakuta nevű hindu fakír előkelő helyet vívott ki magának a nemzetközi fakírpiacon. Nemzeti büszkeségünket erősbíti, hogy Kalakuta 1860-ban Budapesten született, ahol világrajövetelét a cseppet sem sejtelmes hangzású Bauer Sándor néven jegyezték be az anyakönyvbe... Kalakuta-Bauer már nyolcéves korában fellép a Lövölde téren állomásozó Renz Cirkusz „Hófehérke" című pantomimjában. Talentuma azonban nagyobb teret követel: a Klauzál teret... Néhány hónap múlva már ott találjuk őt az Augarten platzon (a mai Klauzál téren), ahol a változatosság kedvéért a Carre Cirkusz „Hamupipőke" című pantomimjában folytatja szárnypróbálgatásait. Innen kerül légtornásztanoncnak Schmidt Albert Sugár úti hippodromjába. Két évig röpköd mérsékelt sikerrel, mígnem egy gonosz lóidomár martaléka lesz, aki „kaucsukszámot" akar faragni belőle. Hónapokon át kínozza a vézna fiúcskát, hogy a lábát hátrafelé csavarva helyezze a nyakába. Addig kísérletezett vele, amíg a kölyök egy napon nem tudott a lábára állni... Több hónapi betegeskedés után végre sikerül kiegyenesednie az összegubancolódott Bauer gyereknek. Ekkor édesanyja beadja szobafestő inasnak, de nem sokáig szorongatja kezében a pemzlit. A lába és a nyaka nem, de a szíve visszahúzza a cirkuszhoz. Előbb kutyaidomító lesz, majd 1900-ban felcsap equilibristának. Egy alkalommal véletlenül felfedezi magán, hogy teste érzéketlen a tűzre, forróságra és a tűszúrásokra. E felismerés után lesz Bauerból „Kalakuta, hindu fakír"!

Kalakuta-Bauer nem volt szerencsés ember. Egész életében üldözte a pech. 1906-ban a romániai Giorgovóban saját színháza volt, amely porig égett. Két évvel később dereglyével utazott Bulgáriába. Útközben a dereglye felborult, neki sikerült partra úszni, értéktárgyait azonban elnyelte a folyó. 1916-ban, Vadkert közelében valamennyi poggyászát egy vasúti tehervagonban helyezte el, amely egy kipattanó szikrától tüzet fogott, és szénné égett. 1919-ben Dunavecsén feladott három és fél mázsa poggyásza — ilyesmi a legjobb proletárdiktatúrában is előfordul — nyomtalanul elveszett. Később a budai Városmajorban úgynevezett „tűztablót" csinált, a szél ruhájára hordta az égő benzint, lángoló fáklyaként rohangált fel s alá. A produkcióval együtt kis híján ő is leégett... Hetekig fekszik súlyos betegen, amikor újabb szerencsétlenség éri. Lázálmában el akarja oltani az éjjeliszekrényén álló petróleumlámpát, amely feldől, és lángba borítja az egész lakást. Kalakutát bátor hozzátartozói mentik ki a lángoló lakásból.

Mindez gyerekjáték ahhoz képest, ami a bécsi Danzer Orfeumban történt vele. Éppen tizenöt éles bajonettel zsonglőrködött, amikor az egyik bajonett kicsúszott a kezéből, és hegyével belefúródott a fejébe. Szerencsére megakadt a koponyacsontjában. A közönség szellemes trükknek vélte, és tombolva ünnepelte Kalakutát, aki egy darabig minden erejét összeszedve, mosolyogva hajlongott a fejéből kiálló bajonettel, majd kivánszorgott a színfalak mögé — és elájult.

Pályafutása végén — közel a hetvenedik évéhez — Pesten tengette életét az öreg fakír. Vénségére nem maradt egy vasa sem. Azon a vason kívül, amelyet áttüzesítve fogott marokra boldogabb éveiben...

*

„Titokzatos, mint a sír
az eltemetett fakír..."

Így kezdődik az a vers, amit Khalmed, „az indiai alvó fakír" írt a budapesti közönség felcsigázására. Nem ő az első fakír, aki konkurenciát csinált a Plasticonnak. Először Lindeneck koplalóművész koplalta össze gázsiját a Plasticon hideg csöndjében, „híres" gyilkosok, Lédererné, Oreskovics Bogumilné és a cinkotai bádogosmester viaszfigurája társaságában. Még el sem ültek az izgalmak, máris új „élő" lakót kapott a Plasticon, Khalmed személyében, aki egy üvegkoporsóban lakik, és azzal tölti az idejét, hogy kilenc napon át étlen-szomjan alszik. Akárcsak Csipkerózsika a mesében. Csakhogy a torzonborz hajú és szakállú Khalmed még Hamupipőkére sem hasonlít, nemhogy Csipkerózsikára. Khalmed még saját magára sem hasonlít. Igazi neve ugyanis dr. Weimann, nem indiai, hanem müncheni, és nem fakír, hanem ügyvéd. A puccsok idején Bajorországban tevékenyen részt vett a politikában, de később menekülnie kellett. Hová meneküljön egy müncheni ügyvéd? Természetesen Indiába, ahol tanulmányozni kezdte a fakírokat. Amikor kellő ismeretekre tett szert, Berlinbe ment és felcsapott hittérítőnek, csakhogy abból már akkor sem lehetett megélni, ezért gyorsan kinevezte magát „alvó-fakír"-nak. Attól kezdve hivatásszerűen végigaludta Németország nagyvárosait, legutóbb Bécsben aludt, onnan jött Budapestre. Mindenütt csak kilenc napig alszik, úgy látszik, ennyire van iparengedélye.



Az előzetes híradások szerint: „Kilenc nap elmúltával Khalmed felébred, letörik koporsójáról a pecséteket és ő újra kilép az emberek közé". Így szól Khalmed versének befejező strófája:

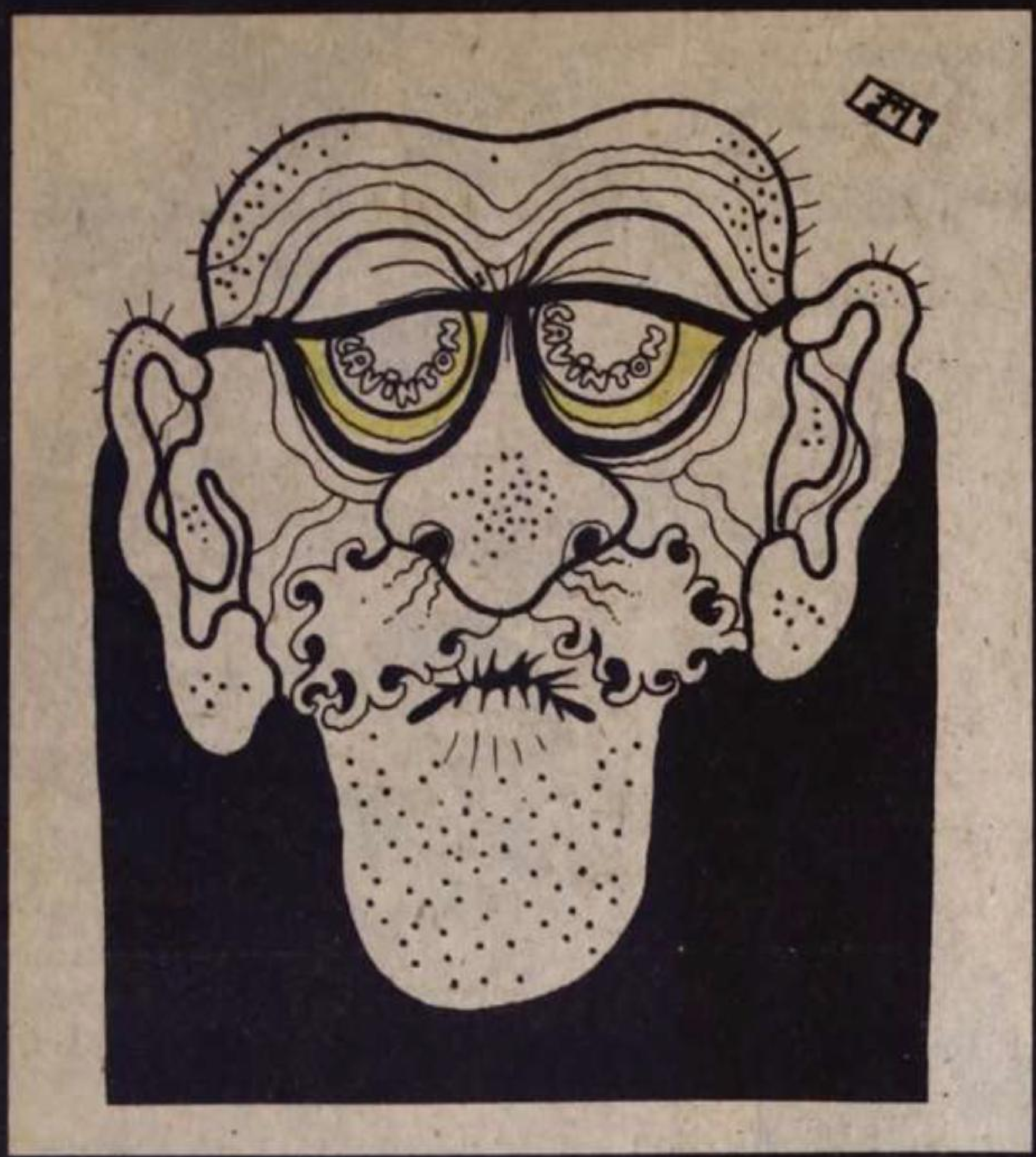
„Sírja két oldalt üveg,
azon láthatni meg
lakat és pecsét alatt,
míg ébredni szabad..."

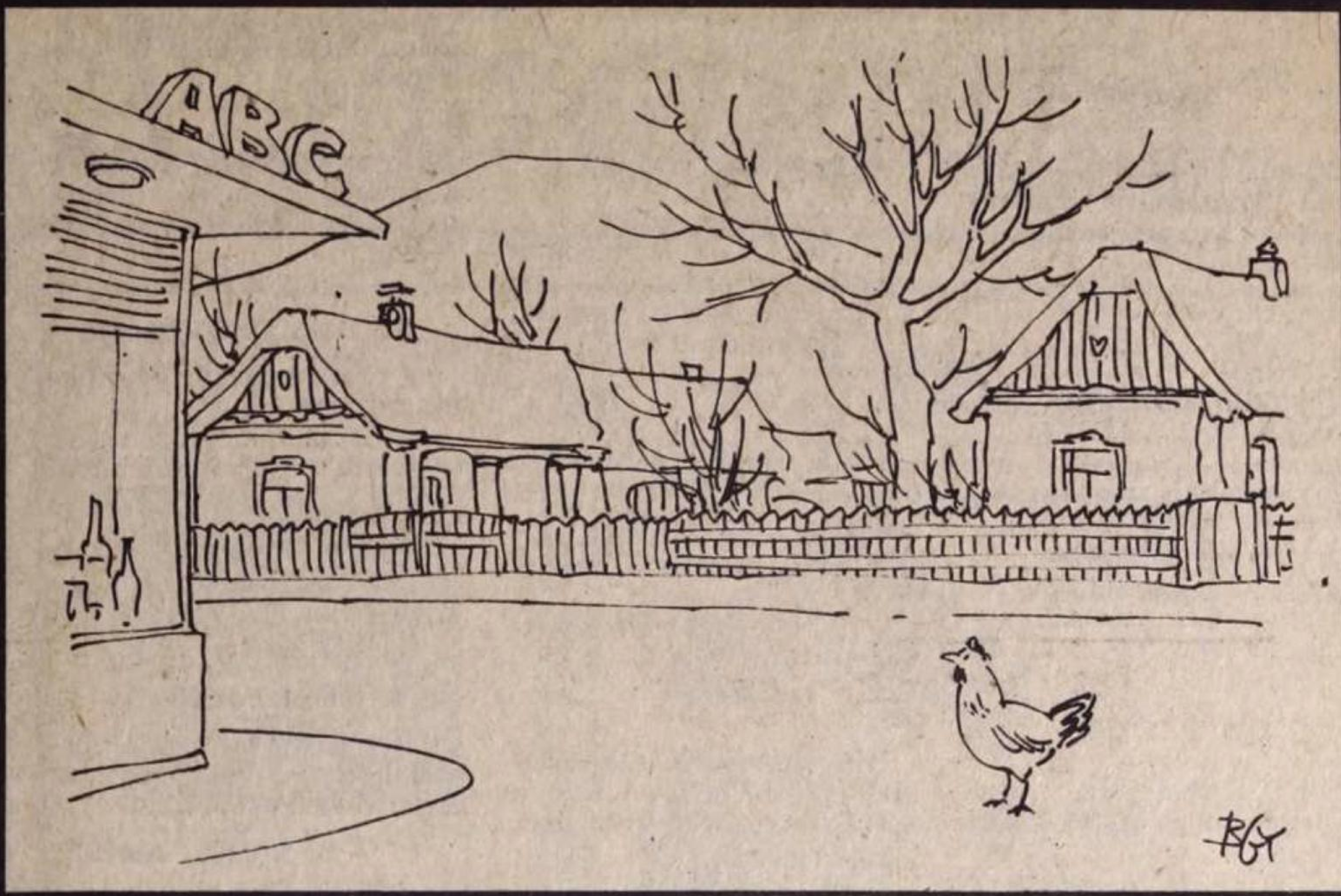
Sajnálom, hogy nem láttam Khalmed kopor-show-ját. Még jobban, hogy nem találkoztam vele személyesen. Megmondtam volna neki: nem jó költő kelmed, Khalmed...!

Részlet a szerzőnek Komédia nagyban és kicsinyben címmel megjelent könyvéből

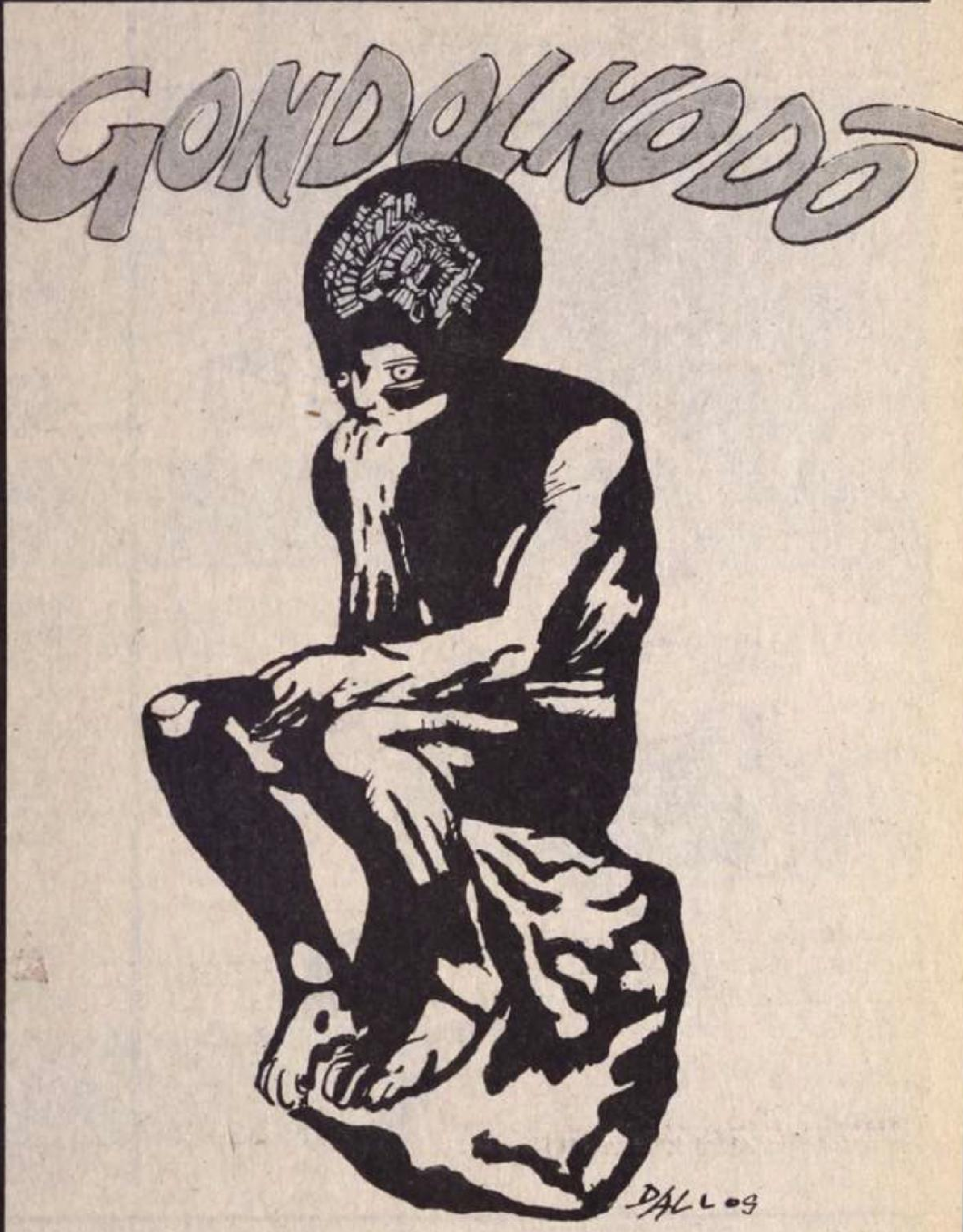
DALLOS JENŐ: **ÁDÁM ÉS ÉVA**



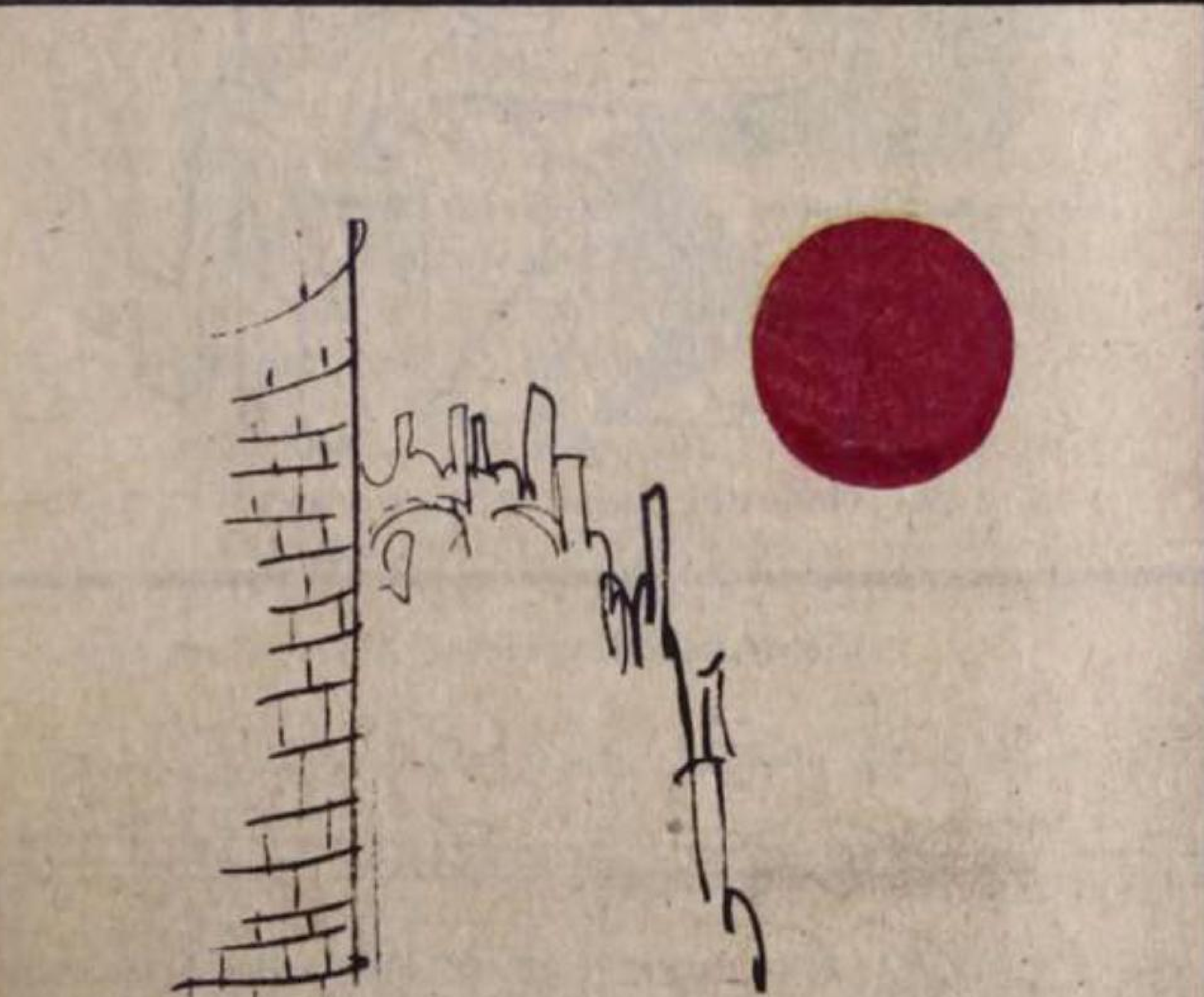








FÜLÖP, BRENNER, BALÁZS-PIRI, DALLOS, SAJDIK, LEHOCZKI





EMBERI DOLGOK

Vannak, akik a haza javát akarják. S vannak olyanok is, akik csak a haza javait.

* * *

NEMZEDÉKI SORS — A SZERELEMBEN

Az időseknél vannak:
ágyak — vágyak nélkül.
A fiataloknál vannak:
vágyak — ágyak nélkül.

* * *

ÉRTÉKELÉS

Minden mesterség szép, de legszebb a mások mestersége.

NÉZET-AZONOSSÁG

Így szólt egy király:
— Nehéz az udvaromat rendben tartani ...
S így szólt egy házmester:
— Az enyémet is ...

* * *

ŐSZI LOMBHULLÁS IDEJÉN

Egy bolond felemelt egy falevelet, megnézte és így szólt:
— Már megint elfelejtették ráírni a feladót ...

* * *

Akinek rossz a lelkiismerete, az akkor is meriad a késtől, ha kenyeret akarnak szelni véle.

Valamennyiünknek arra kell törekednünk, hogy önmagunknál különbek legyünk ...

* * *

Ha az egyetlen vagyon a tisztesség lenne, bizony nagy szegénység volna a földön.

* * *

SZÓRAKOZOTTSÁG

A professzornak gyermeke született.
— És ki a boldog anya?
— kérdezte elgondolkodva.

* * *

Aki a tehenek között bölcs, nem biztos, hogy bölcs a lovak között is.

* * *

ÉLETKOR

Mire megszerezzük a bölcsességet, elveszítjük az emlékezőtehetségünket.

B. Szilágyi János



– Asszonyom, teljes felelősséget vállalok a férje kifosztásáért ...

HEGYVIDÉKI SZOLGÁLTATÁS



HÁTHA VALAKI NEM ISMERI...

— Másnapos vagyok. Tudna ajánlani valami jót?
— Mi legyen az?
— Mindegy, csak nagy legyen, hideg és sok gin legyen benne.
— Egy pillanat ... Főúr, küldje ide a sztriptiztáncosnőt!

*

— Hogy szökhetett meg a 38-as fogoly? — kérdezi szigorúan a börtönigazgató a börtönőrtől.
— Kulcsa volt igazgató úr.
— Hol lopta?
— Nem lopta, tisztességesen nyerte, kártyán.

*

— Miért nem nősültél meg még?
— Mert az ideális nőt keresem.
— És nem találtad meg?
— De megtaláltam, csakhogy ő meg az ideális férfit kereste.

FANTOMEMBER



– Nem dolgozom, csak keresek!



– Sose búsuljon, tanár úr, a lakásbeugróját majd összedobjuk a zsebpénzünkből.

VILMA NÉNI



– Ebben a gyógyszerhiányban észre sem venni, hogy gyógyszerészek sincsenek!

AZ OLVASÓ OLDALA

BOLHAPIAC

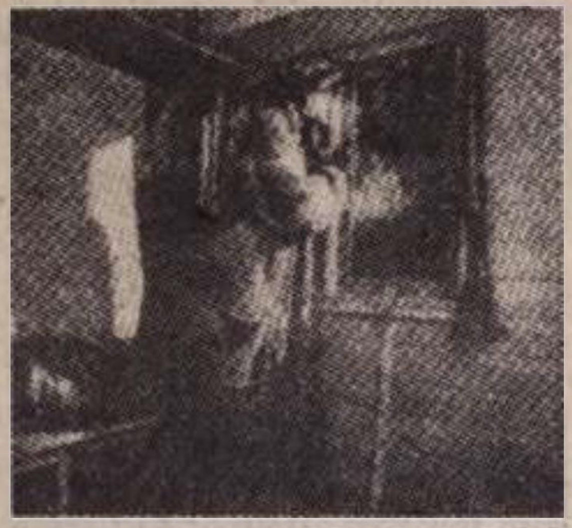
Keresnek: Zalatnay Sarolta: Nem vagyok én apáca című könyvét; — Az Új Írás 1981. áprilisi számát (akár teljes évfolyammal együtt is); — Régebbi, nem membrános fonendoszkópot, Agatha Christie: Gyilkosság meghirdetve, Nemere István: A félelem irányítószáma, Malcolm Bradbury: Embert enni nem való című könyveket; — Tacskónak pórázt; — Nem törzskönyvezett, de fajtiszta bernáthegyi vagy komondor kölyökkutyát; — Fából esetleg vasból készült, falra szerelhető könyvespolcot.

Kínálnak: Jó állapotban lévő szobai olajkályhát; — Német nyelvű autós folyóiratokat, vázákat, korsókat, köcsögöket, makramékat, műszaki könyveket (köztük a repülőmodellezésről is); — Nagyméretű férfi öltönyöket, nadrágokat, kabátokat, ingeket, pulóvereket; — A 60-as félautomata mosógépet, egy 120 literes bojlerrel; — Egy darab „békebeli" próbababát, egy piros, vasvázas hátizsákot, egy kék, csehszlovák túrahátizsákot, üres levelezőlapokat (tornyok, vizek, 1927-ből), nagyméretű fagyöngyöket matt színben, régi Karádi és egyéb lemezeket; — Karfás bébi-szánkót; — A Das Magazin számait, 1983/1-től 1985/2-ig, a Delta 1984-es évfolyamát, a Természet Világa 1984-es évfolyamát, a Tudomány első két számát; — Egy pár 41-es hokikorcsolyát; — Egy piros huzatú, ágyneműtartós, fiókos rekamiét, egy 90 centi magas járókeretet; használt férfi ruhát, tavaszi kabátot, dunyhahuzatot, nagypárnát, kispárnát (ez utóbbiakat térítés nélkül).

Cserélnek: Ezermester teljes és hiányos évfolyamaiért (1970 és 1984 közöttiek) kérem Engelbert Humperdinck eredeti lemezét, vagy Elvis eredeti lemezét vagy a Via mala című könyvet, Tamási Áron könyveivel együtt.; — Bármilyen munkát vagy villanyszerelést elvégeznék az alább felsorolt tárgyakért: egy kétrészes mosogatótál, szifonnal, csapteleppel, egy konyhaszekrény, egy mosógép, egy ruhásszekrény, egy üzemképes televízió, két fotel, régi képkeret; — Egy új Casio College Fx—100 típusú az alapműveleteken felül 18 műveleti gombos zsebszámológépet, egy 10 literes, csapra szerelhető, üzemképes villanybojlert, egy elektromos fűtésű ablaktisztítót, egy pár cipő nélküli Cadett műkorcsolyát külföldi bélyeggyűjteményért; — Pulóvert kötök Burda divatlapokért vagy kötés-horgolás könyvekért.

Az ajánlatokat, kívánságokat továbbra is levélben kérjük, pontos címzéssel, ha van telefonszámmal. A közhírré tétetett holmik után munkanapokon 9 és 15 óra között, a 335-718-as telefonszámon, a 4-es melléken lehet érdeklődni.

TÜCSÖK és BOGÁR



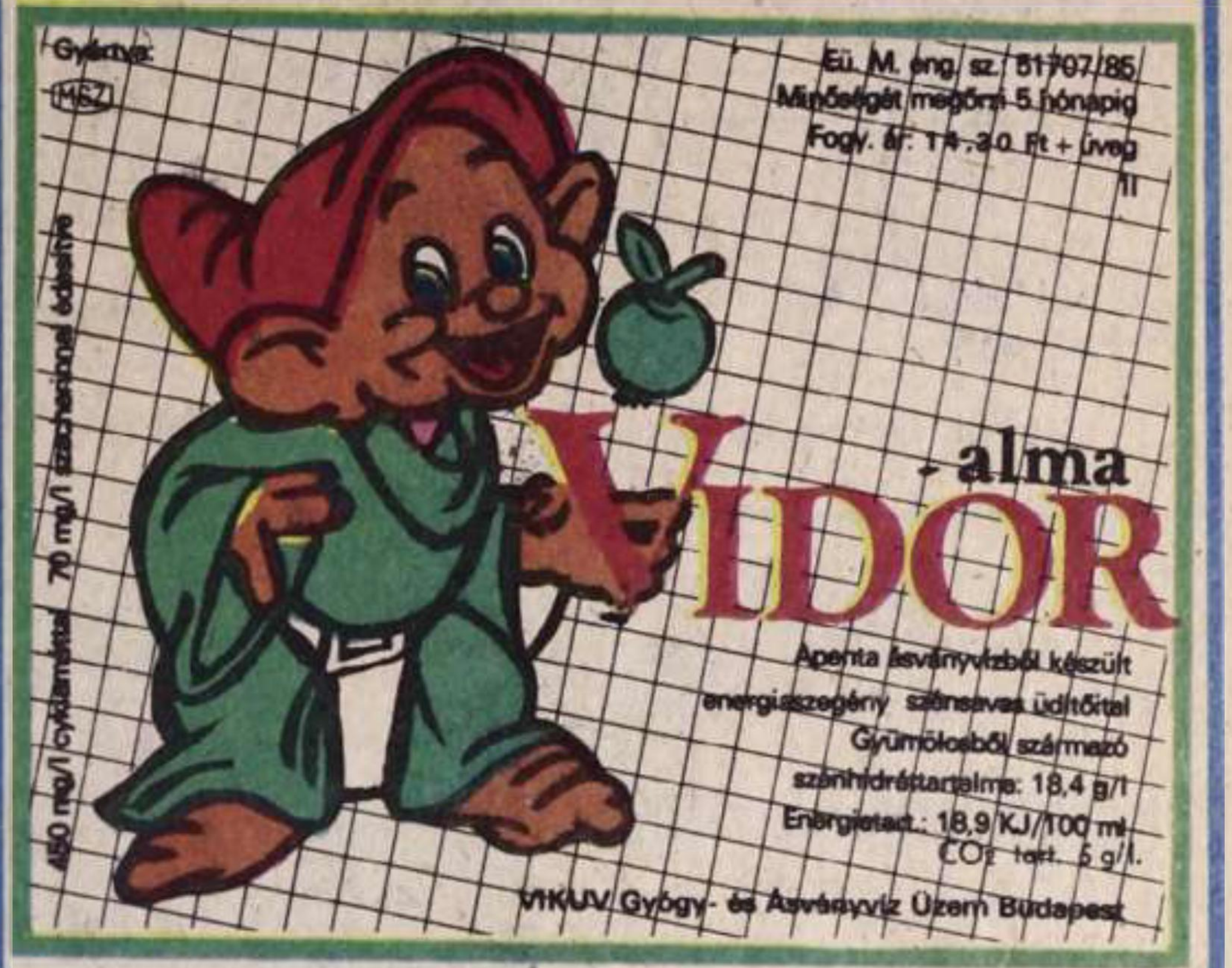
ASSZONY A VONATON

Mérete: mellbősége 128, hossza 92 cm.

Hozzávalók: 40 dkg szürke, 20—20 dkg világosbarna és zöld, 30—30 dkg acélkék és melírozott szürkéskék, vékony gyapjúfonal, 2 db, 4-es körkötőtű.

Házasságok az égben, asszonyok a vonaton köttetnek? Kötve hisszük.

(A Fürge Ujjak című kézimunka újságban fedezte fel Szatmári Judit)



Íme, Kukából Vidor lett. Lehetséges, hogy Vidor viszont megkukult?

(Beküldte ifj. Miklóssy János)

neevnapod almaabol jo egeeszget kivaan eedesanyaad

Szupertakarékosság! Még a távirat is távirati stílusban íródik!

(Beküldte Sebők Jánosné)

— A riasztó készülékek beszereltetésén túl mit tud tenni valaki, hogy törjék fel a lakását?

A legjobb ötleteket díjazzuk!

(A Szabad Földből ollózta Balázs Gábor)

központi fűtéses ház, fél ház alatt aláaknázott garázs, eladó. — Irányar: 2 000 000 Ft.

Vigyázat, robban!

(A Népszava apróhirdetései között találta Eperjesi Gézáné)

POMORIN

A NEO - POMORIN - ban levő vegyületek a fogak fejlődésében és a fogzománc épségében jelentős szerepet játszanak.
A szájban lejátsrodó bomlások gátlásaval megelőzi aszap kialakulását és marad kellemes illat
Foginygyulladás megelőzésére szolgáló fogkrém.

És ez megvan nadjon erdekes!

(Beküldte Szabó Csilla Debrecen — bánki olvasónk)

— Örök sem lesznek?

— De. Konténerőrházakat állítottunk fel olyan helyen, ahol zavarják a kereszteződés áttekintését. Az örök a közeli telepü-

Az a jó! Úgy lehet eredményesen küzdeni a balesetek elhárítása ellen!

(A Vasárnapi Hírekben fedezte fel Durgó Szeréna, veszprémi olvasónk)

— Az Európai Nyelvek Stúdiója beszédcentrikus angol, német, francia, tanfolyamokat indít. Heti 2×2, illetve 1×4 perces órák februártól júniusig, kezdőtől és felsőfokú nyelvvizsga előkészítőig. 6—10 fős csopor-

Percnyelvecskék percemberkéknek?

(A Magyar Nemzetből ollózta Dr. Simkó Alfrédné)

nepek . megelozo munkanapokra, a vásárlási lehetőségek bővitése érdekében a fővárosban és Budapesten december 31-én — ami ezúttal heti pihe-

Jóságos ég, Budapestet leváltották! Reméljük érdemei elismerésével.

(A Dunántúli Naplóból ollózta Till Éva Mária, pécsi olvasónk)

AZ ÜVEGHEGYEKEN IS TÚL...

Egyszer volt, hol nem volt, volt egyszer egy közért nevű boltocska a Rajk László utcában. Ebben a boltban különös törvények uralkodtak. Íme egy pár a sok közül:

1. Ha 6-tól 14 óráig vagy nyitva, természetes, hogy üveget csak 7-től 13-ig végy vissza. Ha valaki rád akar tukmálni egy kólásüveget, amit nálad vett néhány hete, el ne fogadd! És ha valaki tizenkét óra után mer üveggel beállítani, küldjed mindenhová, szórjál rá átkokat (minél idősebb, annál többet), így máskor meggondolja, hogy ilyet tegyen.

2. Szombaton nehogy viszaváltsd az üveget. Persze ezt igyekezz eltitkolni, így biztos, hogy egy-két bolond vevőnek jó napot szerezel.

3. Ha három napos romlott árud van, nyugodtan hagyd kint a pulton, lesznek egy páran, akik megveszik, otthon majd zsörtölődhetnek. Ha meg esetleg visszahozzák, mondd, hogy tőled sem veszi vissza senki, neked kell megfizetni, ami megmarad.

4. Nehogy elfelejtsd már negyed kettőkor lehúzni a rolódat.

Pintér Andrásné
Budapest

ÁRFEKVÉS

Az Olvasó Oldalán megjelent levél kapcsán, a bakfis tanga nadrág árával kapcsolatban a következő tájékoztatást adjuk. Belföldön értékesítésre kerülő import tanga nadrágok ára 48,— Ft és 75,— Ft között mozog, és ebbe a kategóriába tartozik a vevő által reklamált cikk is. A fent említett nadrág kártolt pamut fonalból készült, import beszerzésből származik, piaci árát 62,— Ft-ban állapítottuk meg. A megállapított fogyasztói ár, tapasztalatunk szerint a vevők értékítéletének megfelel, mivel a beszerzett mennyiség több mint 50 százaléka nagyon rövid idő alatt elfogyott. Emellett számtalan alacsony árfekvésű női és bakfis alsóruházatot hozunk forgalomba, a vásárlók különböző igényeinek kielégítésére.

Dr. Uttry Imre
igazgató
Kristóffy László
ker. ig. h.
Aranypók
Kereskedelmi Vállalat

BALESETVESZÉLY

című rejtvényünk megfejtése:

Ezektől az autósoktól nincs biztonságban az ember élete még a háztetőn sem.

200-200 forintot nyert:

Hajnal Árpádné, Csengersima, Kassuth u. 55., 4743;

Farkas Istvánné, Gyarmat, Ságvári E. u. 10., 8545;

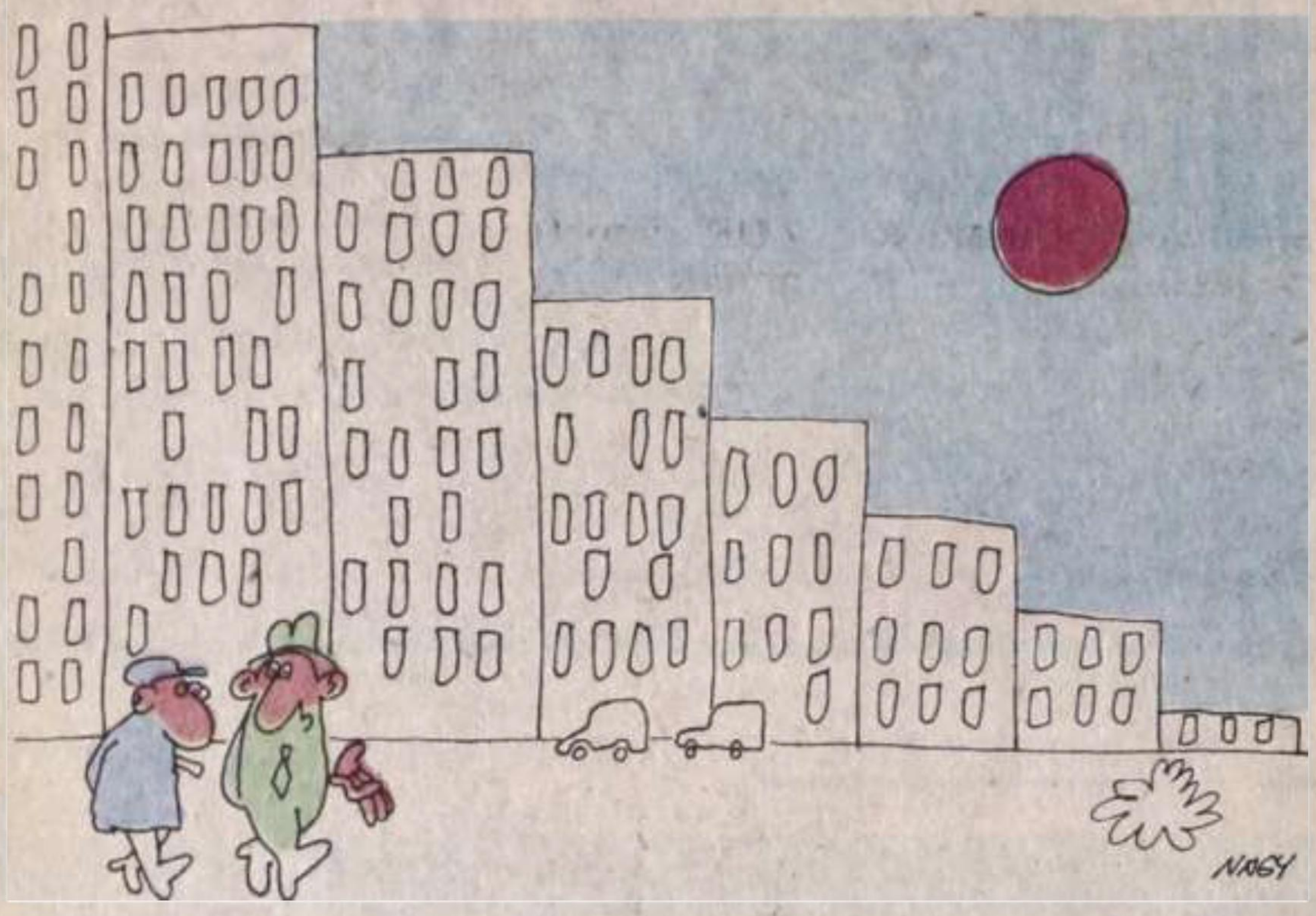
Szűcs Béláné, Budapest, Lázár u. 60., 1204.

A nyereményeket postán küldjük el.

GYÓGYSZERFALÓ



– Na, ebben megtalálja a kedvenc vitamintablettáit.



– Ahogy fogyott az állam pénze, úgy lettek egyre kisebbek a házak...

TÖRVÉNYSZÉKI CSOKOR

SZABADULT

– Bíró úr, én zsinórban hét évet voltam szabadon. Miért legyek a börtön rabja, amikor lehetek a családom rabja?

* * *

ÉSZREVÉTEL

Bíró: Vádlott, van észrevétele a tanu vallomására?
Vádlott: Van bíró úr. Én nem jönnék ide lopott kabátban tanuskodni.

* * *

ÜNNEPÉLYESEN

Elnök (felállva): A bíróság visszavonul – a Büntető törvénykönyvet megkeresni.

* * *

MEGFENYEGETTÉK

– Bíró úr, azt mondta nekem, hogy úgy fogsz járni, mint a Lúdas Matyiban Döbrögi.

* * *

SZÁMBAVÉTEL

Bíró: A címre tértivényes idézést küldtem. Megállapítom, hogy sem az idézés, sem a tanu nem jelent meg a tárgyaláson.

* * *

VAGYON

Fuvaros áll a bíróság előtt, aki vagyontalannak mondja magát.
Bíró: Valami vagyona csak van.
Vádlott: Nincs nekem.
Bíró: Egy lova legalább van, hiszen azzal fuvaroz.
Vádlott: Nem ér az semmit bíró úr.
Bíró: Valamit csak ér.
Vádlott: Kehes az!
Bíró: Mégis mennyiért adná el?
Vádlott: Meg tetszik venni, bíró úr?

* * *

TANULÁS

Bíró: Iskolai végzettsége?
Vádlott: ??
Bíró: Hány iskolát végzett?
Vádlott: Hatot.
A bíró diktálja a jegyzőkönyvvezetőnek: hat osztályt végeztem. Megszólal a vádlott: Én is.

* * *

SÉRÜLÉS

Bíró: Hol sérült meg?
Vádlott: A kocsmában.
Bíró: Mit látott, amikor megütötték?
Vádlott: Csillagokat. Egyébként, ha egy ember ott van egy verekedésen, nem azért van ott, hogy nézzen, hanem azért, hogy verekedjen. Azt sem tudtam, mi történik. A söröspüveg erre szállt, a tanu arra... Verekedés után összeszámoltuk magunkat, kettő hiányzott.

Összegyűjtötte:
dr. Csókos Ilona

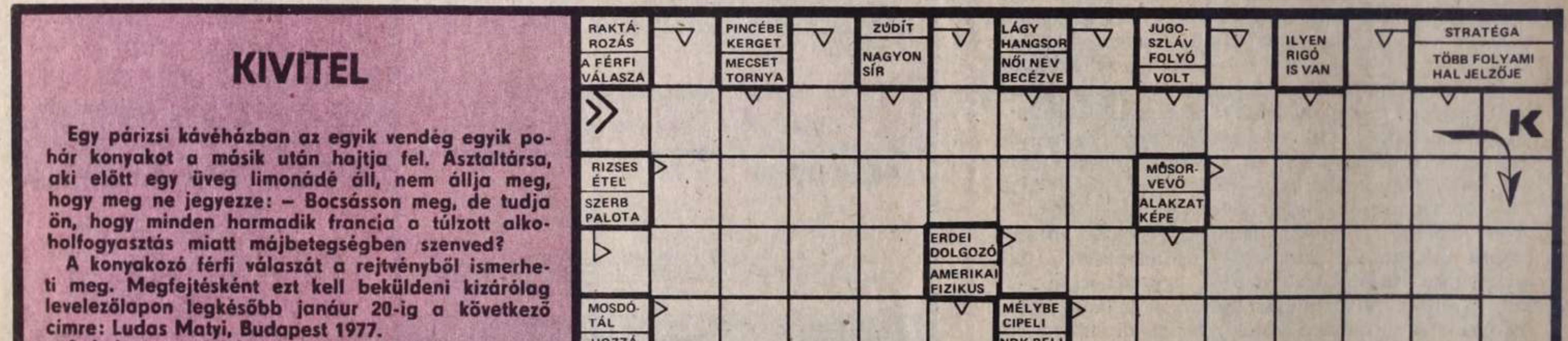


– Az orvos azt mondta, levegőváltozásra van szükségem – mondja a skót felesége.
– Szerencséd van! Éppen megfordult a szél – örvendezik a skót.

– A férjem nagyon keményfejű, amikor pénzről van szó...
– Nem próbáltad még a vízkúrát?
– Az mit jelent?
– Az ember ilyenkor sírvafakad és kitartóan zokog.

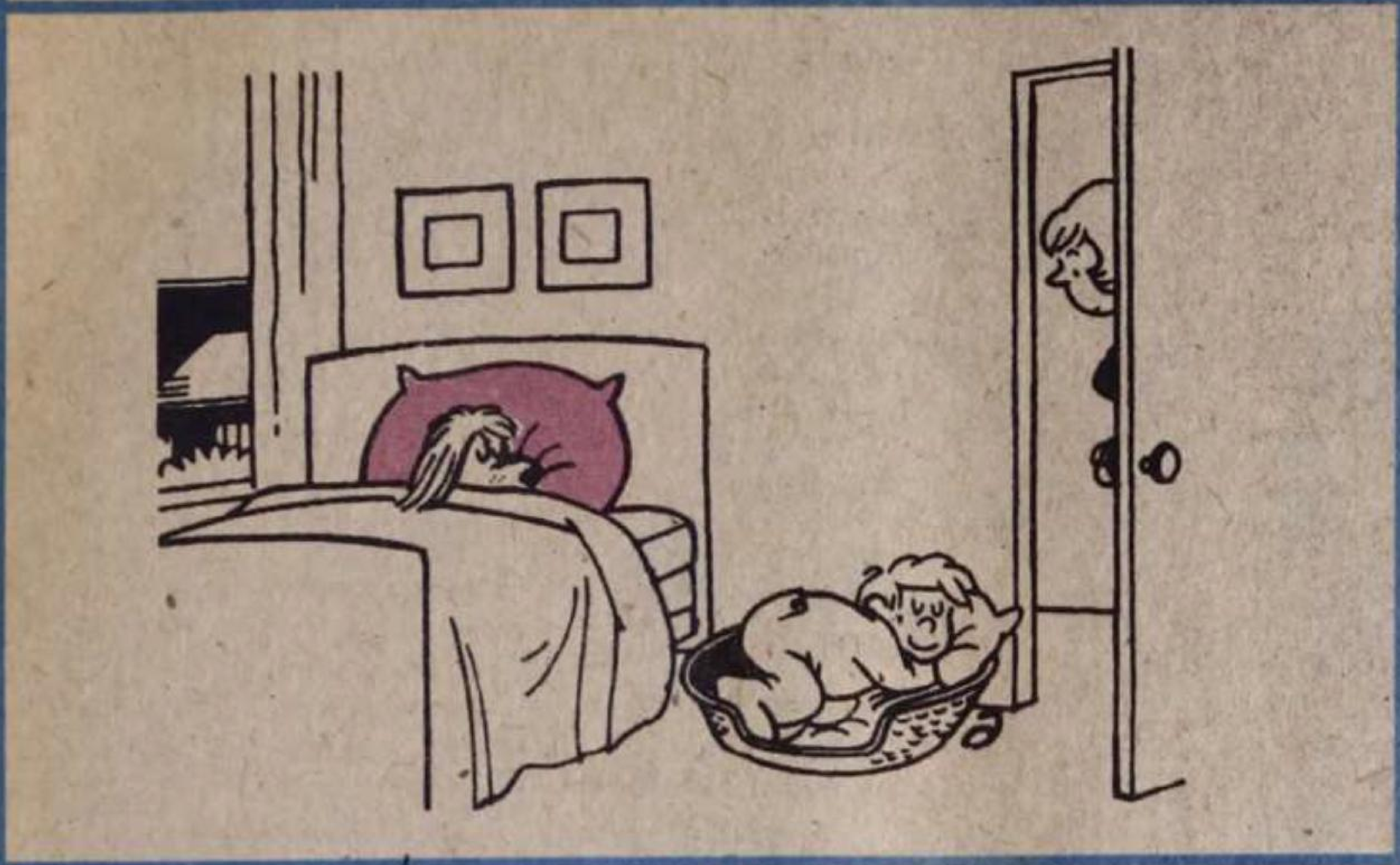
KIVITEL

Egy párizsi kávéházban az egyik vendég egyik pohár konyakot a másik után hajtja fel. Asztaltársa, aki előtt egy üveg limonádé áll, nem állja meg, hogy meg ne jegyezze: – Bocsásson meg, de tudja ön, hogy minden harmadik francia a túlzott alkoholfogyasztás miatt májbetegségben szenved?
A konyakozó férfi válaszát a rejtvényből ismerheti meg. Megfejtésként ezt kell beküldeni kizárólag levelezőlapon legkésőbb január 20-ig a következő címre: Ludas Matyi, Budapest 1977.
A helyes megfejtést beküldők között háromszor 200 forintot sorsolunk ki.



IMPORT HUMOR

KUTYAVILÁG

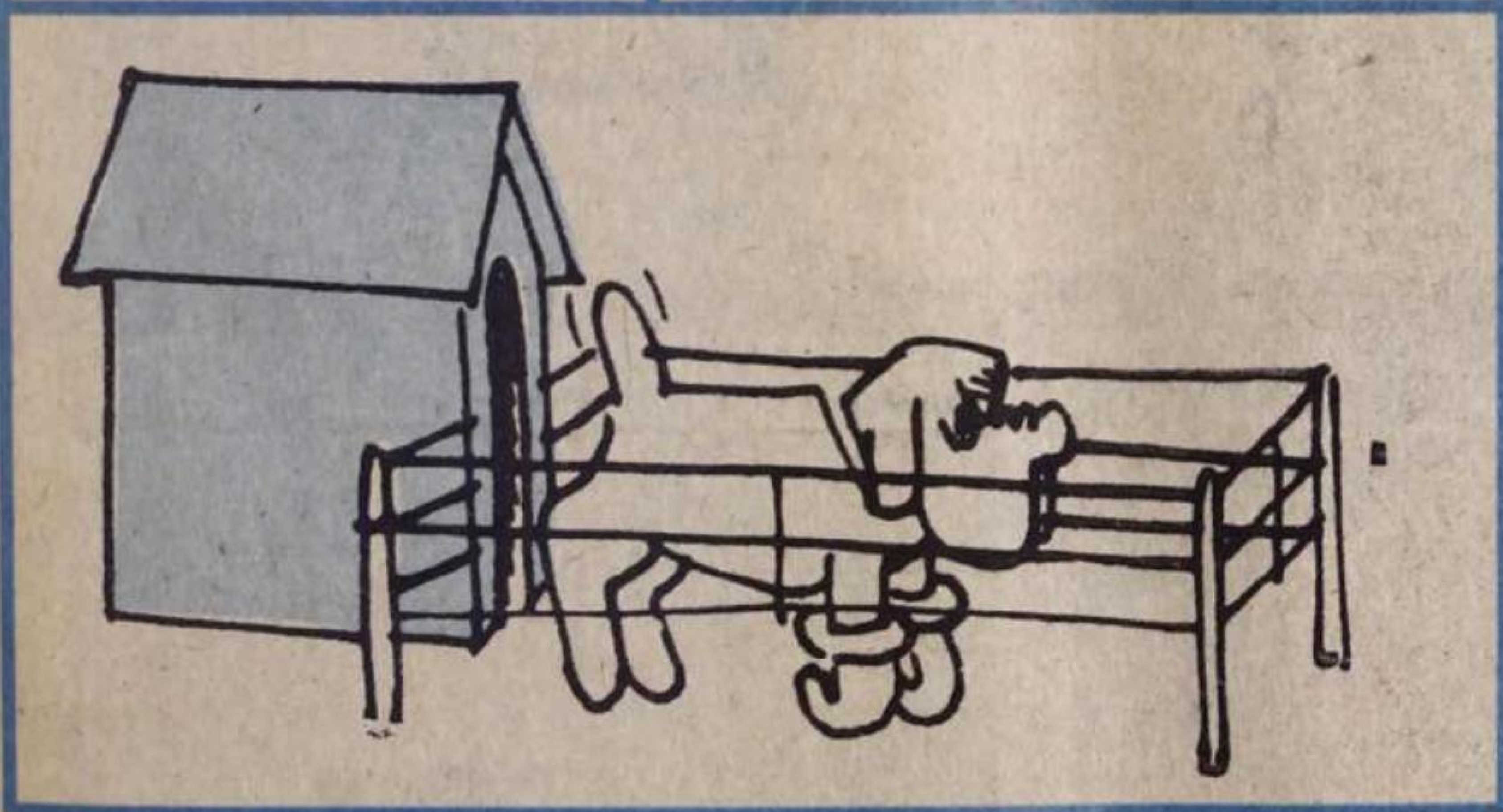












TRIBÜN

Sepp Piontek, a dán labdarúgó-válogatott szövetségi kapitánya:

— Rettenetesen sajnálom az NSZK-t, Uruguayt és Skóciát. Szegénykék éppen velünk kerültek egy csoportba a VB-n!

* * *

Andy Murray, a zürichi jégkorongcsapat kanadai mestere mondta büszkén a játékosairól:

— Csupa sikertípus, csupa nyerőember. Csak sajnos győzni felejtettek el.

* * *

A philadelphiai Inquirer szep példabeszédet közöl.

Wilson Goode, a város közismerten szűkmarkú polgármestere és Leonard Tose, az anyagi gondokkal küzdő helyi baseballcsapat menedzsere egy kocsiban utazik a meccsre. Karambol, s a következő percben mindketten ott állnak a mennyország kapujában.

— Goode — mondja Szent Péter —, te rendes fickó voltál, sokat tettél a városodért, ezért teljesítem egy kívánságodat.

— Mester, ötmillió dollárt kérek.

Huss, ott a pénz és Szent Péter a menedzserhez fordul:

— Halljam fiam, te mit szeretnél?

— Egy pisztolyt, atyám. És öt percet négyszemközt Goodeval.

* * *

Hírnév és vidéke! Carl Lewis, a fekete villám, Los Angeles négyszeres olimpiai bajnoka úgy gondolta, nem árt a népszerűséget még egy kicsit kamatoztatni, azért bandát szervezett és egy japán stúdióban megcsinálta első nagylemezét.

— Carl remek énekes és Japánban imádják — mondta a menedzsere.

A lemez a boltokba került. Az első héten Tokióban nyolc darabot adtak el.

* * *

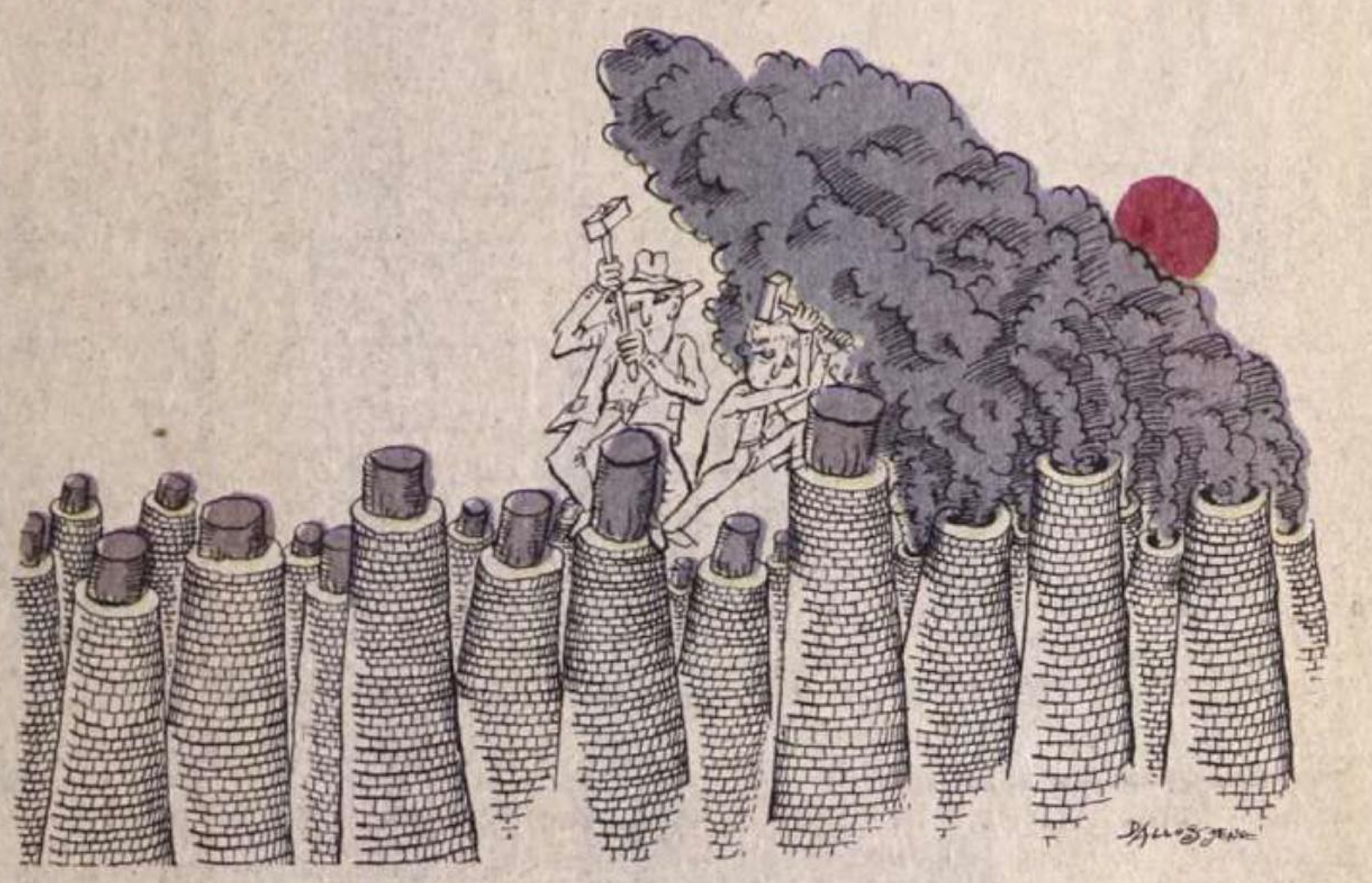
Atlétikai verseny Frankfurtban. Hosszútávú futószám, az egyik tag hirtelen kiáll és fájdalmas képpel rogy a fűbe.

— A vádliját tapogatja — mondja a mikrofonba Bernd Heller, a ZDF riportere —, ez tipikus jele annak, hogy alighanem a vádlija fáj.

Alighanem...

(p. p.)

GREENPEACE





— Bocsánat, megengedi, hogy elkérjem a hölgy címét, nekem is nagyon tetszik!

Ludas Matyi

Főszerkesztő: ÁRKUS JÓZSEF
Főszerkesztő-helyettes: MIKES GYÖRGY
Szerkesztőség: Budapest VIII., Gyulai Pál utca 14. 1977
Telefon: 335-718
Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat, Budapest VIII.,
Blaha Lujza tér 3. 1959. Telefon: 343-100, 336-130

SZATIRIKUS HETILAP Felelős kiadó: TILL IMRE vezérigazgató

Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető bármely hírlapkézbesítő postahivatalnál, a Posta hírlapüzleteiben és a Hírlap-előfizetési és Lapellátási Irodánál (HELIR) Budapest V., József nádor tér 1. 1900, közvetlenül vagy postautalványon, valamint átutalással a HELIR 215—96 162 pénzforgalmi jelzőszámra. Előfizetési díj egy hónapra 16,— Ft, negyedévre 48,— Ft, egy évre 192,— Ft.

Készült a Zrínyi Nyomdában, rotációs ofszeteljárással
86.2308/20-03
Felelős vezető: VÁGÓ SÁNDORNÉ vezérigazgató
ISSN 0134—0611

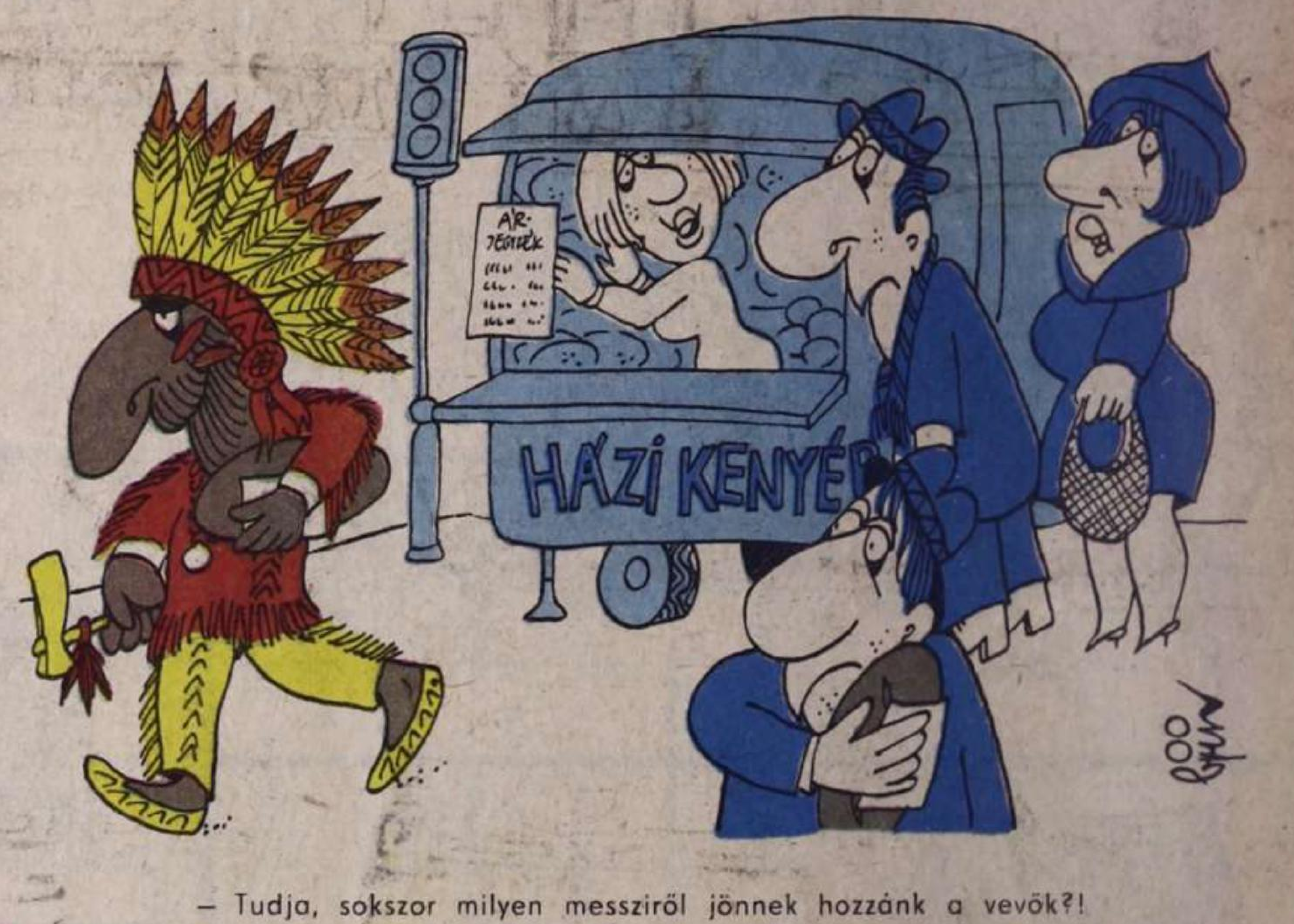


– Hál'istennek, semmiféle diploma nem fenyegeti a jövőjét!

LÉPÉSTARTÁS



– Csupa hondás, videós, számítógépes osztálytársa van a gyereknek, így szegény apja eljárhat esténként betörni.

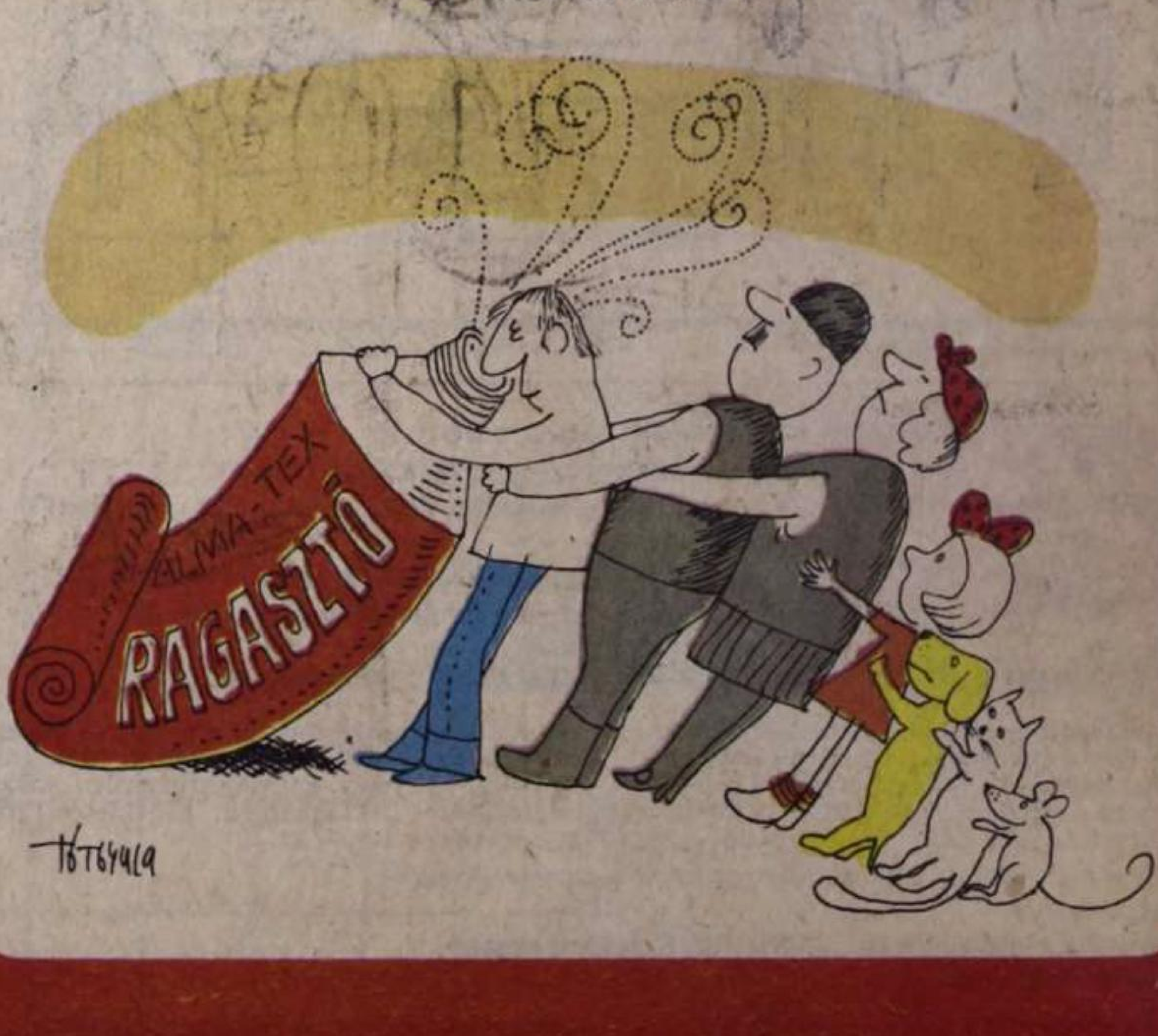


– Tudja, sokszor milyen messziről jönnek hozzánk a vevők?!

MÓDI



ÚJ MAGYAR NÉPMESE



ROBOTVILÁG

